

On interagit avec les autres

Classe 3° Unità di Apprendimento n.1 A.S.2024 - 2025

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno sa esprimere i suoi stati d'animo, ascoltare e ringraziare gli altri.

COMPETENZA: <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	ABILITA': <ul style="list-style-type: none">▪ Exprimer des états d'âme▪ Remercier▪ Demander/indiquer un chemin dans une ville	CONOSCENZE: <ul style="list-style-type: none">▪ Lexique : la ville▪ Grammaire : le futur proche, le présent duratif, le passé récent, les locutions de lieu, le verbe savoir▪ Civilisation : les villes les plus importantes de la France
---	--	---

DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA:	EVIDENZE OSSERVABILI
a) COMPrensione ORALE	Capire quando qualcuno esprime i propri stati d'animo
b) COMPrensione SCRITTA	Capire le informazioni riguardanti le persone
c) ESPRESSIONE ORALE	Saper esprimere un'opinione, saper ascoltare gli altri e ringraziare per qualcosa
d) ESPRESSIONE SCRITTA	Saper redigere dei testi riguardanti il proprio pensiero e i propri stati d'animo
COMPETENZE CHIAVE:	EVIDENZE OSSERVABILI
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI	Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni
<i>Competenze digitali</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Organizzare le informazioni in diversi formati digitali.
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA	Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni

MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITA': Libro di testo "C'est parti!" Vol.1, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.

STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l'approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell'attività verrà favorita un'atmosfera piacevole e divertente per l'intera classe. L'alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell'alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare, per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne.

TEMPI: SETTEMBRE-NOVEMBRE

MODALITA' DI VERIFICHE: Autovalutazione, test sommativi, recupero, potenziamento, l'accertamento degli apprendimenti e delle competenze è attuato "in itinere".

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze.

On fait des projets de vacances

Classe 3° Unità di Apprendimento n. 2 A.S.2024 - 2025

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno sa informarsi su possibili progetti e organizzarsi.

COMPETENZA: <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	ABILITÀ: <ul style="list-style-type: none">▪ S'informare sur ses projets e sur les projets des autres	CONOSCENZE: <ul style="list-style-type: none">▪ Lexique : les vacances, les mots de l'informatique, la poste▪ Grammaire : les pronoms relatifs, les verbes irréguliers, l'accord du participe passé avec avoir▪ Civilisation : la France administrative
---	--	---

DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA:	EVIDENZE OSSERVABILI
a) COMPrensione ORALE	Capire quando qualcuno parla dei propri progetti
b) COMPrensione SCRITTA	Capire le informazioni riguardanti i progetti di qualcuno
c) ESPRESSIONE ORALE	Saper esprimere un'opinione e progettare qualcosa
d) ESPRESSIONE SCRITTA	Saper redigere dei testi riguardanti progetti futuri
COMPETENZE CHIAVE:	EVIDENZE OSSERVABILI
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI	Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni
<i>Competenze digitali</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Organizzare le informazioni in diversi formati digitali.
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA	Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni

MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITA': Libro di testo "C'est parti!" Vol.1, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.

STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l'approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell'attività verrà favorita un'atmosfera piacevole e divertente per l'intera classe. L'alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell'alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare, per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne.

TEMPI: DICEMBRE - GENNAIO

MODALITA' DI VERIFICHE: Autovalutazione, test sommativi, recupero, potenziamento, l'accertamento degli apprendimenti e delle competenze è attuato "in itinere".

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze

On découvre la cuisine française

Classe 3° Unità di Apprendimento n.3 A.S.2024 - 2025

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno sa informarsi su possibili progetti e organizzarsi.

COMPETENZA: <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	ABILITA': <ul style="list-style-type: none">▪ S'informar sur un restaurant▪ Commander au restaurant	CONOSCENZE: <ul style="list-style-type: none">▪ Lexique : le couvert, le menu▪ Grammaire : les pronoms possessifs et les pronoms compléments, le comparatif▪ Civilisation : la cuisine française
---	---	--

DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA	EVIDENZE OSSERVABILI
a) COMPrensione ORALE	Capire quando qualcuno dà informazioni riguardanti un ristorante
b) COMPrensione SCRITTA	Capire le informazioni riguardanti la cucina francese (ristoranti, menu)
c) ESPRESSIONE ORALE	Saper esprimere un'opinione riguardo un ristorante o un menu
d) ESPRESSIONE SCRITTA	Saper redigere dei testi (ricette, recensioni ristoranti)
COMPETENZE CHIAVE:	EVIDENZE OSSERVABILI
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI	Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni
<i>Competenze digitali</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Organizzare le informazioni in diversi formati digitali.
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA	Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni

MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITA': Libro di testo "C'est parti!" Vol.1, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.

STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l'approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell'attività verrà favorita un'atmosfera piacevole e divertente per l'intera classe. L'alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell'alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare, per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne.

TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

MODALITA' DI VERIFICHE: Autovalutazione, test sommativi, recupero, potenziamento, l'accertamento degli apprendimenti e delle competenze è attuato "in itinere".

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze