

CLASSE TERZA UDA N. 1 A.S. 2024/2025

HELPING OUT AND SELF-CARE

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno sa parlare di eventi programmati e parlare dei propri interessi

<p>COMPETENZA: Comunicazione multilinguistica</p>	<p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende le informazioni principali di semplici testi ● Interagisce in brevi scambi dialogici ● Scrive un testo informale breve e semplice ● Riflette su alcune strutture grammaticali e funzioni linguistiche. 	<p>CONOSCENZE:</p> <p>Lessico: chores; illnesses and injuries</p> <p>Funzioni: talking about chores, talking about injuries and illnesses, asking for and giving permission, giving support.</p> <p>Grammatica: have to/ don't have to/had to; must/mustn't; composti di some, any, no, every; possessive pronouns, Past Simple e Past Continuous con when and while; P. Continuous (all forms); Should/Shouldn't.</p> <p>CULTURE: A HUMAN DISASTER - THE SECOND WORLD WAR AND CONCENTRATION CAMPS</p>
<p>DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA</p>	<p>EVIDENZE OSSERVABILI</p>	
<p>a) COMPrensione ORALE</p>	<p>Comprende il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro da parte</p>	
<p>b) COMPrensione SCRITTA</p>	<p>Comprende parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani.</p>	
<p>c) ESPRESSIONE ORALE</p>	<p>Produce semplici messaggi con pronuncia e intonazione corretta.</p>	
<p>d) ESPRESSIONE SCRITTA</p>	<p>Produce brevi testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti</p>	

COMPETENZE TRASVERSALI:	EVIDENZE OSSERVABILI
<p><i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI</p> <p><i>Competenza digitale</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</p> <p><i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA</p>	<p>Guardare un video di preparazione alla lezione e ricercare utilizzare e organizzare, fonti e informazioni</p> <p>Ricercare e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Saperle organizzare in semplici formati digitali.</p> <p>Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni (essere consapevoli delle abitudini alimentari di popoli diversi)</p>
TEMPI: SETTEMBRE - NOVEMBRE	
COMPITO ATTESO: Creare un volantino digitale contenente le regole e la suddivisione dei compiti all'interno di un Summer Camp	
<p>MEZZI E STRUMENTI: Libro di testo “NEXT CHALLENGE 2” , coadiuvato dal testo “GRAMMAR” e “EASY”, dizionari cartaceo/online, Digital Board, mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici, sussidi audiovisivi, strumenti integrativi (computer, software didattici, ecc.), laboratorio linguistico e multimediale, attività laboratoriale, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.</p> <p>STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta, drammatizzazione e giochi di ruolo, simulazione, comparazione L1-L2, metodo deduttivo e induttivo, <i>peer education</i>, problem solving, recupero e potenziamento. Si privilegerà l’approccio multisensoriale, e nella comunicazione si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione delle attività verrà favorita un’atmosfera piacevole e divertente per l’intera classe. L’alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo nel processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l’accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento in un’ottica di sviluppo di <i>Self-awareness e participation</i>. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell’alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell’alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne. Per le eccellenze, invece, si procederà con attività personalizzate attivando anche metodologie cooperative organizzate in gruppi di livello così da stimolare la motivazione.</p>	

MODALITA' DI VERIFICA: Autovalutazione, test sommativi e formativi, la verifica delle conoscenze e delle abilità/competenze è attuata in itinere (in un'ottica di progressione) proponendo test di verifica oggettivi e/o un compito di realtà.

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa allegata per le competenze e quella in decimi per accertare le conoscenze.

CLASSE TERZA UDA N.2 A.S. 2024/2025

The Planet in Danger: Environment and sustainability

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno è in grado di comprendere e discutere i problemi ambientali, formulare le proprie opinioni e proporre soluzioni pratiche.

<p>COMPETENZA: Comunicazione multilinguistica</p>	<p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende informazioni essenziali da conversazioni o testi riguardanti problemi ambientali. - Partecipa a discussioni esprimendo opinioni personali su argomenti legati all'ambiente. - Scrive testi brevi su tematiche ambientali. - Riflette su strutture grammaticali legate al futuro e all'espressione delle probabilità. 	<p>CONOSCENZE:</p> <p>Vocabulary: <i>natural disasters, climate change, pollution, natural resources; jobs</i></p> <p>Communicative functions: <i>expressing opinions, discussing practical solutions to environmental problems, talking about future plans, asking questions about jobs.</i></p> <p>Grammar: <i>will / going to (future); modal verbs (may, might, will); first conditional.</i></p> <p>CULTURE: Earth Day/Greta Thunberg</p>
<p>DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA</p>	<p>EVIDENZE OSSERVABILI</p>	
<p>a) COMPrensione ORALE</p>	<p>Comprende parole ed espressioni legate a disastri naturali e problemi ambientali, comprende conversazioni in cui si parla di piani per il futuro.</p>	
<p>b) COMPrensione SCRITTA</p>	<p>Legge e comprende testi semplici su argomenti ecologici e su argomenti che riguardano i piani per il futuro.</p>	
<p>c) ESPRESSIONE ORALE</p>	<p>Sa interagire in conversazioni semplici su questi temi, esprimendo opinioni e proponendo soluzioni.</p>	
<p>d) ESPRESSIONE SCRITTA</p>	<p>Scrive brevi testi esprimendo idee e soluzioni per affrontare problemi ambientali. Scrive un'email per parlare dei propri piani futuri.</p>	

COMPETENZE TRASVERSALI:	EVIDENZE OSSERVABILI	
<p><i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI</p> <p><i>Competenza digitale</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</p> <p><i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA</p>	<p>Guardare un video di preparazione alla lezione e ricercare utilizzare e organizzare, fonti e informazioni</p> <p>Ricercare e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Saperle organizzare in semplici formati digitali.</p> <p>Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni (essere consapevoli delle abitudini alimentari di popoli diversi)</p>	
TEMPI: DICEMBRE - FEBBRAIO		
<p>COMPITO ATTESO:</p> <p>Compilare un application form per un lavoro futuro esprimendo le competenze e abilità necessarie</p>		
<p>MEZZI E STRUMENTI: Libro di testo “NEXT CHALLENGE 3” , coadiuvato dal testo “GRAMMAR” e “EASY”, dizionari cartaceo/online, Digital Board, mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici, sussidi audiovisivi, strumenti integrativi (computer, software didattici, ecc.), laboratorio linguistico e multimediale, attività laboratoriale, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.</p> <p>STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta, drammatizzazione e giochi di ruolo, simulazione, comparazione L1-L2, metodo deduttivo e induttivo, <i>peer education</i>, problem solving, recupero e potenziamento. Si privilegerà l’approccio multisensoriale, e nella comunicazione si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione delle attività verrà favorita un’atmosfera piacevole e divertente per l’intera classe. L’alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo nel processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l’accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento in un’ottica di sviluppo di <i>Self-awareness e participation</i>. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell’alunno. Il processo di</p>		

insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare **per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana**, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne. Per le **eccellenze**, invece, si procederà con attività personalizzate attivando anche metodologie cooperative organizzate in gruppi di livello così da stimolare la motivazione.

MODALITA' DI VERIFICA: Autovalutazione, test sommativi e formativi, la verifica delle conoscenze e delle abilità/competenze è attuata in itinere (in un'ottica di progressione) proponendo test di verifica oggettivi e/o un compito di realtà.

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa allegata per le competenze e quella in decimi per accertare le conoscenze.

CLASSE TERZA UDA N.3 A.S. 2024/2025

Multiculturalism, Immigration, and Travel

TRAGUARDO DI COMPETENZA: L'alunno è in grado di comprendere e discutere questioni legate all'immigrazione, al multiculturalismo, e alle esperienze di viaggio, formulare opinioni personali e analizzare i contesti storici, sociali e culturali in cui si inseriscono questi fenomeni.

<p>COMPETENZA: Comunicazione multilinguistica</p>	<p>ABILITA': Ricava informazioni da conversazioni o testi riguardanti viaggi e vacanze, inclusi trasporto e alloggi.</p> <p>Segue i punti principali di una discussione scolastica o intervista su esperienze di viaggio e immigrazione.</p> <p>Comprende una discussione su eventi o festività legati al multiculturalismo.</p> <p>Partecipa a discussioni esprimendo opinioni personali su argomenti legati all'immigrazione, al multiculturalismo e ai viaggi.</p> <p>Scrive testi brevi su esperienze multiculturali o su un viaggio, con particolare attenzione a descrizioni di eventi culturali e tradizioni.</p> <p>Facilita la comunicazione attraverso esperienze culturali diverse.</p>	<p>CONOSCENZE:</p> <p>Vocabulary: <i>all about travelling, , global issues (racism, immigration, multiculturalism and diversity).</i></p> <p>Grammar: <i>Past Participle, Present perfect with "ever" and "never", been/gone</i></p> <p><i>Present perfect with "for" and "since"</i></p> <p><i>How long + present perfect.</i></p> <p><i>Present perfect with "just", "already", "yet"</i></p> <p>Communicative Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Expressing opinions on global problems,</i> ● <i>Asking for recommendations and giving advice for travel or cultural events.</i> ● <i>Describing cultural experiences in an email.</i> <p>CULTURE: NELSON MANDELA, GHANDI, ROSA PARKS, MARTIN LUTHER KING.</p>
--	---	--

DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA	EVIDENZE OSSERVABILI	
<p>a) COMPRESIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere parole ed espressioni legate a viaggi, immigrazione e multiculturalismo. ● . 	

b) COMPrensione SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi riguardanti viaggi e fenomeni migratori. 	
c) ESPRESSIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare a conversazioni su tematiche di attualità, come l'integrazione culturale e il turismo sostenibile. 	
d) ESPRESSIONE SCRITTA	Scrivere brevi testi descrivendo esperienze di viaggio o opinioni su tematiche multiculturali	
COMPETENZE TRASVERSALI:	EVIDENZE OSSERVABILI	
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i> USO DI STRUMENTI INFORMATIVI	Guardare un video di preparazione alla lezione e ricercare utilizzare e organizzare, fonti e informazioni	
<i>Competenza digitale</i> RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Saperle organizzare in semplici formati digitali.	
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i> IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA	Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni (essere consapevoli delle abitudini alimentari di popoli diversi)	
TEMPI: Marzo -Maggio		

COMPITO ATTESO:

Creare un lavoro digitale sulle biografie di personaggi che hanno fatto la differenza nella storia del proprio Paese relativamente a tematiche di diritti civili, umani e politici.

MEZZI E STRUMENTI: Libro di testo “NEXT CHALLENGE 3”, coadiuvato dal testo “GRAMMAR” e “EASY”, dizionari cartaceo/online, Digital Board, mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici, sussidi audiovisivi, strumenti integrativi (computer, software didattici, ecc.), laboratorio linguistico e multimediale, attività laboratoriale, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.

STRATEGIE E METODOLOGIE: approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta, drammatizzazione e giochi di ruolo, simulazione, comparazione L1-L2, metodo deduttivo e induttivo, *peer education*, problem solving, recupero e potenziamento. Si privilegerà l’approccio multisensoriale, e nella comunicazione si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione delle attività verrà favorita un’atmosfera piacevole e divertente per l’intera classe. L’alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo nel processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l’accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento in un’ottica di sviluppo di *Self-awareness e participation*. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell’alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell’alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui. In particolare **per gli alunni con difficoltà nella lingua italiana**, perché di altra nazionalità, si provvederà a semplificare il linguaggio relativo alla disciplina, utilizzando strumenti e supporti adeguati a garantire la comprensione dei comandi e delle varie consegne. Per le **eccellenze**, invece, si procederà con attività personalizzate attivando anche metodologie cooperative organizzate in gruppi di livello così da stimolare la motivazione.

PREPARAZIONE AGLI ESAMI:

- Reading: comprensione di testi con risposte a domande chiuse e aperte
- Listening: ascolto di interviste o discussioni
- Speaking: parlare di sé, della propria routine quotidiana, della scuola, della famiglia, degli amici, delle esperienze vissute e dei progetti futuri.
- Writing: scrittura di un breve testo come un’email o una lettera

MODALITA’ DI VERIFICA: Autovalutazione, test sommativi e formativi, la verifica delle conoscenze e delle abilità/competenze è attuata in itinere (in un’ottica di progressione) proponendo test di verifica oggettivi e/o un compito di realtà.

VALUTAZIONE: Si rimanda alla rubrica valutativa allegata per le competenze e quella in decimi per accertare le conoscenze.