

We prepare for

**Cambridge**

English Qualifications™

**COLLODI  
BIANCO**



Erasmus+

THE EU PROGRAMME FOR EDUCATION,  
TRAINING, YOUTH AND SPORT.

MIM  
Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

---

**PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA**  
**CLASSI TERZE**  
**ANNO SCOLASTICO 2024-2025**



MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<b>INTERCLASSE</b>			
<b>CLASSE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>N. ALUNNI</b>
3 <sup>^</sup> A Collodi	Barnaba Doriana	Italiano - Geografia - Storia	19
	Camarda Liliana Pasqua	Inglese - Matematica - Scienze	
	Dibello Annalisa	Religione Cattolica	
	Mola Maria	Arte e Immagine - Educazione motoria - Musica - Informatica	
3 <sup>^</sup> B Collodi	Barnaba Doriana	Italiano - Geografia - Storia	17
	Camarda Liliana Pasqua	Inglese - Matematica - Scienze	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
	Mola Maria	Arte e Immagine - Educazione motoria - Musica - Informatica	
3 <sup>^</sup> C Collodi	Saladino Alessandra Angela	Italiano - Inglese - Storia - Informatica	23
	Mileti Maria	Matematica - Scienze - Geografia - Arte e Immagine - Musica - Educazione Motoria	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
3 <sup>^</sup> D Collodi	Potenza Rosa	Italiano - Storia - Informatica - Arte e Immagine - Musica	24
	Urgesi Giuliana	Matematica - Geografia - Scienze - Educazione Motoria	
	Palmisano Anna Lisa	Inglese	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
3 <sup>^</sup> A Latorre	Renna Luigia	Italiano - Storia - Inglese - Arte e Immagine - Musica	21
	Cantoro Grazia	Matematica - Geografia - Scienze - Informatica - Educazione Motoria	
	Dibello Annalisa	Religione Cattolica	
3 <sup>^</sup> B Latorre	Renna Francesca Eleonora	Matematica - Scienze - Inglese - Informatica - Geografia - Educazione Motoria	20
	Piliago Paola	Italiano - Storia - Musica - Arte e Immagine	
	Dibello Annalisa	Religione Cattolica	
			<b>Totale alunni: 124</b>

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

### 1) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

*La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.*

### PROGETTAZIONE DI ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui.</li> <li>Ascoltare testi narrativi ed espositivi, anche facenti parte della letteratura per l'infanzia, mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Messaggi orali</li> <li>Consegne orali</li> <li>Dialoghi e conversazioni</li> <li>Discussioni</li> <li>Lecture dell'insegnante</li> <li>Racconti personali</li> <li>Educazione all'affettività</li> <li>Racconti realistici</li> <li>Racconti fantastici</li> <li>Descrizioni</li> <li>Istruzioni</li> <li>Esposizioni</li> <li>Testi poetici</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>                      Idee, riflessioni e opinioni sugli argomenti suggeriti dalle letture. Esperienze personali in relazione ai fatti narrati nelle letture dell'antologia.</p>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

### LETTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo.</li> <li>● Prendere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>● Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopo d'intrattenimento e svago.</li> <li>● Leggere e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura silenziosa</li> <li>● Lettura ad alta voce</li> <li>● Racconti realistici</li> <li>● Racconti fantastici</li> <li>● Fiabe</li> <li>● Favole</li> <li>● Miti e leggende</li> <li>● Descrizioni</li> <li>● Filastrocche e poesie</li> <li>● Testi informative</li> <li>● Testi regolativi</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>          Testi narrativi, testi descrittivi, testi poetici, testi informativi, testi regolativi.</p>
--	---	--

### SCRITTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>● Rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>● Produrre semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi seguendo procedure e criteri dati.</li> <li>● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Racconti realistici</li> <li>● Racconti fantastici</li> <li>● Fiabe</li> <li>● Favole</li> <li>● Miti</li> <li>● Leggende</li> <li>● Filastrocche</li> <li>● Poesie</li> <li>● Descrizioni</li> <li>● Istruzioni</li> <li>● Esposizioni</li> <li>● Avvio al riassunto</li> </ul>
--	---	---

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

	<p>convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzione di testo con: lessico specifico, immagini stimolo, storie a fumetti, modello, scaletta, schema guida.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>          Testi narrativi, testi descrittivi, testi poetici, testi informativi, testi regolativi.</p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.</li> <li>● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale, di lettura e ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> <li>● Riconoscere relazioni tra parole.</li> <li>● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esperienze scolastiche</li> <li>● Interazione orale</li> <li>● Lettura</li> <li>● Vocabolario</li> <li>● Famiglie di parole</li> <li>● Iperonimi e iponimi</li> <li>● Omonimi</li> <li>● Sinonimi</li> <li>● Contrari</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b>          Parole note e non note presenti nei testi.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>● L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze nella propria produzione scritta.</li> <li>● Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione.</li> <li>● Riconoscere in una frase alcune categorie lessicali (articolo, nome, aggettivo, verbo).</li> <li>● Riconoscere se una frase è completa o no, cioè se è costituita dagli elementi essenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettere e ordine alfabetico</li> <li>● Difficoltà di C e di G</li> <li>● Gruppi fonematici QU/CU/CCU/CQU/QQU</li> <li>● Digrammi GL, GN e SC</li> <li>● Doppie</li> <li>● Sillabe</li> <li>● Uso dell'accento, accento sui monosillabi</li> <li>● Uso dell'apostrofo</li> <li>● E/È</li> <li>● Uso dell'H</li> <li>● Segni di punteggiatura</li> <li>● Discorso diretto/indiretto</li> <li>● Nomi, articoli, aggettivi qualificativi, aggettivi</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

connettivi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul>	(soggetto, verbo, complementi necessari).	possessivi, pronomi personali, verbi, preposizioni <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frase</li> <li>• Soggetto e predicato, predicato verbale e predicato nominale</li> <li>• Complemento oggetto e complementi indiretti</li> </ul>
---	---	--

## 2) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

*La competenza multilinguistica è la capacità di esprimersi a livello elementare in lingua inglese per affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea e per saper utilizzare tecnologie della comunicazione e dell'informazione.*

### PROGETTAZIONE DI INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fun world theme park: party items</i>, lessico relativo alle feste. Verbo essere.</li> <li>• <i>There's a haunted house: furnitures</i>, l'arredamento. There is, there are, il plurale dei nomi.</li> <li>• <i>Tell me about your family:</i> lessico relativo alla famiglia e aggettivi qualificativi. Aggettivi possessivi.</li> <li>• <i>What are you wearing? Clothes and patterns</i>, lessico relativo all'abbigliamento. Il present continuous.</li> <li>• <i>Have you got everything? Personal items</i>, oggetti personali. Verbo avere.</li> <li>• <i>The safari party: wild animals and animal body parts</i>, animali selvaggi e parti del corpo di animali. Uso del verbo "can". Articoli.</li> <li>• Holidays: festività (Halloween, Christmas, Easter).</li> </ul>
<b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente e per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fun world theme park: party</i></li> </ul>



MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<p>iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<p>significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<p><i>items</i>, lessico relativo alle feste. Verbo essere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>There's a haunted house: furnitures</i>, l'arredamento. There is, there are, il plurale dei nomi.</li> <li>● <i>Tell me about your family:</i> lessico relativo alla famiglia e aggettivi qualificativi. Aggettivi possessivi.</li> <li>● <i>What are you wearing? Clothes and patterns</i>, lessico relativo all'abbigliamento. Il present continuous.</li> <li>● <i>Have you got everything? Personal items</i>, oggetti personali. Verbo avere.</li> <li>● <i>The safari party: wild animals and animal body parts</i>, animali selvaggi e parti del corpo di animali. Uso del verbo "can". Articoli.</li> <li>● Holidays: festività (Halloween, Christmas, Easter).</li> </ul>
--	---	--

**LETTURA (Comprensione scritta)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere biglietti, brevi messaggi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Fun world theme park: party items</i>, lessico relativo alle feste. Verbo essere.</li> <li>● <i>There's a haunted house: furnitures</i>, l'arredamento. There is, there are, il plurale dei nomi.</li> <li>● <i>Tell me about your family:</i> lessico relativo alla famiglia e aggettivi qualificativi. Aggettivi possessivi.</li> <li>● <i>What are you wearing? Clothes and patterns</i>, lessico relativo all'abbigliamento. Il present continuous.</li> <li>● <i>Have you got everything? Personal items</i>, oggetti personali. Verbo avere.</li> <li>● <i>The safari party: wild animals and animal body parts</i>, animali selvaggi e parti del corpo di animali. Uso del verbo "can". Articoli.</li> <li>● Holidays: festività (Halloween, Christmas, Easter).</li> </ul>
--	---	--

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

### SCRITTURA (Produzione scritta)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fun world theme park: party items</i>, lessico relativo alle feste. Verbo essere.</li> <li>• <i>There's a haunted house: furnitures</i>, l'arredamento. There is, there are, il plurale dei nomi.</li> <li>• <i>Tell me about your family:</i> lessico relativo alla famiglia e aggettivi qualificativi. Aggettivi possessivi.</li> <li>• <i>What are you wearing? Clothes and patterns</i>, lessico relativo all'abbigliamento. Il present continuous.</li> <li>• <i>Have you got everything? Personal items</i>, oggetti personali. Verbo avere.</li> <li>• <i>The safari party: wild animals and animal body parts</i>, animali selvaggi e parti del corpo di animali. Uso del verbo "can". Articoli.</li> <li>• Holidays: festività (Halloween, Christmas, Easter).</li> </ul>
--	--	--

### 3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA

*La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.*

#### PROGETTAZIONE DI MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<b>NUMERI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Confrontare, ordinare e rappresentare numeri.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema decimale e posizionale.</li> <li>• Numeri fino a 9 999.</li> <li>• Le migliaia.</li> <li>• Composizioni e scomposizioni.</li> <li>• Confronto e ordine crescente e decrescente.</li> </ul>



MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<p>utili per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali.</li> <li>● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...).</li> </ul>	<p>proprietà delle operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>● Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di oggetto di una figura.</li> <li>● Conoscere la terminologia relativa alle frazioni.</li> <li>● Mettere in relazione frazioni e numeri decimali.</li> <li>● Eseguire operazioni con numeri naturali e decimali.</li> </ul>	<p><i>L'addizione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le proprietà dell'addizione.</li> <li>● Addizioni in colonna.</li> <li>● Addizioni con le migliaia.</li> <li>● Addizioni con più cambi.</li> <li>● Strategie dell'addizione.</li> </ul> <p><i>La sottrazione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La proprietà della sottrazione.</li> <li>● Sottrazioni in colonna.</li> <li>● Sottrazioni con le migliaia.</li> <li>● Sottrazioni con il cambio.</li> <li>● Strategie della sottrazione.</li> <li>● Le operazioni inverse.</li> </ul> <p><i>La moltiplicazione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le tabelline.</li> <li>● Le proprietà della moltiplicazione.</li> <li>● Moltiplicare per 10, 100, 1000.</li> <li>● Moltiplicazioni in colonna.</li> <li>● Moltiplicazioni a due cifre.</li> <li>● Moltiplicazioni con il cambio.</li> </ul> <p><i>La divisione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La proprietà della divisione. Dividere per 10, 100, 1000.</li> <li>● Le operazioni inverse.</li> <li>● Divisioni in colonna.</li> <li>● Divisioni con il resto.</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio anche attraverso semplici disegni geometrici.</li> <li>● Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed esplorare le principali entità geometriche piane e solide.</li> <li>● Calcolare il perimetro e l'area di un poligono.</li> <li>● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>● Disegnare figure geometriche in relazione allo spazio piano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le figure solide.</li> <li>● Lo sviluppo dei solidi.</li> <li>● Tipi di linee.</li> <li>● Rette semirette e segmenti.</li> <li>● Rette parallele, incidenti e perpendicolari.</li> <li>● Gli angoli.</li> <li>● I poligoni.</li> <li>● Il perimetro.</li> <li>● L'area.</li> <li>● La simmetria.</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno utilizza strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Misurare grandezze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le misure di lunghezza.</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<p>per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni attraverso tabelle e grafici e viceversa.</li> <li>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</li> <li>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul>	<p>utilizzando unità e strumenti convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare misure del Sistema Metrico Decimale.</li> <li>Leggere e rappresentare relazioni e dati anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>Comprendere e risolvere problemi.</li> <li>Elaborare strategie risolutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I sottomultipli ed i multipli del metro.</li> <li>Le equivalenze.</li> <li>Le misure di capacità.</li> <li>I sottomultipli ed i multipli del litro.</li> <li>Le misure di massa.</li> <li>I sottomultipli ed i multipli del chilogrammo.</li> <li>Peso lordo, peso netto, tara.</li> <li>Le misure di tempo.</li> <li>Le relazioni.</li> <li>Classificazioni e diagrammi. L'indagine.</li> <li>Istogrammi e ideogrammi.</li> <li>Certo possibile e impossibile.</li> <li>Probabilità.</li> <li>Il testo e la domanda.</li> <li>Problemi e parole chiave.</li> <li>La domanda nascosta.</li> <li>I dati utili e inutili.</li> <li>I dati nascosti e mancanti.</li> </ul>
---	--	--

### 3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

*La competenza matematica e di base in scienze e tecnologia è la capacità di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*

#### PROGETTAZIONE DI SCIENZE E TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti.</li> <li>Analizzare le qualità e proprietà dei diversi materiali.</li> <li>Scoprire le funzioni di elementi naturali fondamentali per la vita umana.</li> </ul>	<p>Le scienze sperimentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scienze e scienziati</li> <li>Il metodo scientifico.</li> </ul> <p>La materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materia organica e inorganica</li> <li>L'acqua e i suoi stati.</li> <li>I passaggi di stato</li> <li>Il ciclo naturale dell'acqua</li> <li>L'aria.</li> <li>L'atmosfera.</li> <li>Il suolo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce le principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i momenti</li> </ul>	<p>Gli esseri viventi:</p>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<p>caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<p>significativi della vita di piante e animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>● Riflettere sugli equilibri ecologici e sulle relazioni interdipendenti tra i soggetti coinvolti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diversi tipi di piante.</li> <li>● La funzione delle foglie.</li> <li>● Come si nutrono le piante</li> <li>● Gli animali: come si nutrono, come respirano e come si difendono.</li> </ul> <p>Ecosistemi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La piramide alimentare.</li> <li>● La catena alimentare.</li> <li>● Come cambia un ecosistema.</li> <li>● Difendiamo gli ecosistemi.</li> </ul>
--	---	--

#### 4) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA DIGITALE

*La competenza digitale è la capacità di usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.*

#### PROGETTAZIONE DI INFORMATICA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende la funzione delle strumentazioni multimediali del laboratorio.</li> <li>● Conosce il funzionamento del computer.</li> <li>● Utilizza procedure corrette per realizzare elaborati personali.</li> <li>● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</li> <li>● Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> <li>● Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</li> <li>● Individuare somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le principali parti del tablet: pulsanti di accensione, tecnologia touch-screen, le app.</li> <li>● La piattaforma Google Workspace for Education: Documenti, Presentazioni, Fogli, Moduli, Wordwall.</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

## 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

### PROGETTAZIONE DI STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dal Paleolitico alla scoperta della scrittura.</li> <li>● Inizia a raccontare i fatti studiati.</li> <li>● L'alunno organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.</li> <li>● Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storici diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>● Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il tempo della Storia</li> <li>● La linea del tempo</li> <li>● Le fonti</li> <li>● Gli studiosi che aiutano gli storici</li> <li>● I fossili</li> <li>● Lo scavo archeologico</li> <li>● La Preistoria</li> <li>● I miti e la scienza</li> <li>● Le prime forme di vita</li> <li>● Le ere geologiche</li> <li>● Charles Darwin e l'evoluzione</li> <li>● I dinosauri</li> <li>● Ominidi e ominini</li> <li>● Il Paleolitico inferiore</li> <li>● Homo habilis</li> <li>● Homo erectus e Homo ergaster</li> <li>● La vita nei piccoli gruppi</li> <li>● Il fuoco</li> <li>● Paleolitico medio: i Neanderthal</li> <li>● Opere d'arte preistoriche</li> <li>● Sapiens: donne e uomini di oggi</li> <li>● Il Paleolitico superiore</li> <li>● L'arte nel Paleolitico superiore</li> <li>● Il Neolitico: l'allevamento del bestiame, le abitazioni, le ceramiche</li> <li>● La vita di gruppo</li> <li>● Religione e arte</li> <li>● Le età dei metalli</li> </ul>

### PROGETTAZIONE DI GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
--	----------------------------	----------------------

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<b>primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.</li> <li>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il significato di simboli e colori nelle carte geografiche.</li> <li>Riconoscere nell'ambiente elementi dello spazio utili all'orientamento.</li> <li>Comprendere i punti di riferimento convenzionali.</li> <li>"Leggere" una carta per ricavarne informazioni sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Che cos'è la geografia.</li> <li>Il geografo e i suoi aiutanti.</li> <li>Gli strumenti.</li> <li>I punti cardinali.</li> <li>Ridurre in scala.</li> <li>Mappe e carte.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari...).</li> <li>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il lessico specifico in relazione ai vari ambienti e fenomeni, attraverso l'osservazione diretta.</li> <li>Riconoscere le caratteristiche dei paesaggi italiani individuandone le risorse.</li> <li>Individuare le modifiche apportate dall'uomo sul territorio in relazione alle attività economiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La montagna</li> <li>L'origine delle montagne, delle colline, delle pianure, dei laghi, dei fiumi</li> <li>Flora e fauna</li> <li>I vulcani</li> <li>La collina</li> <li>La pianura</li> <li>Il fiume e il lago</li> <li>Vita di acqua dolce</li> <li>Il mare</li> <li>Gli oceani</li> <li>Antropizzazione dell'ambiente</li> <li>Il lavoro in settori.</li> </ul>

## 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

### PROGETTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti</li> <li>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.</li> </ul>	<p>Osservare e leggere le immagini:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato.</li> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tracciati</li> <li>Disegni</li> <li>Immagini fotografiche</li> <li>Opere d'arte</li> <li>Arte preistorica</li> <li>I colori caldi e freddi</li> <li>Colori ed emozioni</li> <li>Colori e figure geometriche</li> <li>Il movimento</li> <li>Lo spazio</li> <li>Pitture e graffiti rupestri</li> <li>Le Veneri</li> <li>Sperimentazione di tecniche pittoriche diverse e produzione di manufatti con materiali di riciclo e non.</li> <li>Modellamento con plastilina, argilla.</li> <li>Lettura e interpretazione di quadri d'autore.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> <li>Conosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<p>Esprimersi e comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi del linguaggio visuale con finalità espressive.</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> <li>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore.</li> </ul>	
<b>PROGETTAZIONE DI MUSICA</b>		
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Attività e contenuti</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> <li>Comprende il linguaggio delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</li> <li>Distinguere l'origine di suoni e rumori.</li> <li>Cogliere il significato globale di un semplice brano musicale.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body percussion</li> <li>Esecuzione di semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture diverse.</li> <li>Brani musicali legati a stagioni, festività e ricorrenze.</li> <li>Ascolto di brani musicali.</li> <li>Ascolto, giochi e semplici pratiche di rilassamento per comprendere come esprimere emozioni e sentimenti.</li> <li>Musica della preistoria.</li> <li>Conoscenza degli strumenti</li> </ul>



MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

	provenienza. <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le caratteristiche del suono.</li> </ul>	musicali. <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza dei primi elementi di notazione musicale (pentagramma, chiavi di lettura, note musicali, figure musicali e tempi).</li> </ul>
<b>PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE MOTORIA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere il proprio stato d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</li> <li>Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> <li>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schemi motori e posturali.</li> <li>Percorsi e giochi con l'utilizzo di indicatori spaziali.</li> <li>Giochi individuali e collettivi organizzati sotto forma di gare, staffette, percorsi, marce.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco..</li> <li>Memorizzare azioni e schemi di gioco.</li> <li>Acquisire fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>Rispettare le regole del fair play.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di imitazione e di immaginazione.</li> <li>Giochi di conoscenza.</li> <li>Giochi di squadra.</li> </ul>

**6) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

MIM  
Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

*Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

### PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li> <li>● Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Educazione alla salute</li> <li>● Educazione alla diversità sociale e culturale</li> <li>● Educazione alla parità di genere</li> <li>● Educazione a una cultura di pace e non violenza</li> <li>● Educazione ambientale</li> </ul>

#### Attività da svolgere all'interno dell'interclasse:

Giornata della Gentilezza, giornata Mondiale dei Diritti dei Bambini, Giornata della Memoria, giornata dei Calzini Spaiati (inclusività), giornata mondiale dell'Acqua, la giornata della Terra, giornata Mondiale per la Vita (Progetto ARCA).

### 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale è la capacità di rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità, partecipare nelle diverse forme alle occasioni rituali nella comunità frequentate.*

### PROGETTAZIONE DI IRC

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>● L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>● L'alunno riconosce che la Bibbia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>● Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</li> <li>● Conoscere Gesù di Nazaret il Messia.</li> <li>● Riconoscere i segni cristiani, del Natale e della Pasqua, nelle celebrazioni e tradizioni popolari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Racconti</li> <li>● Giochi interattivi</li> <li>● Conversazioni guidate</li> <li>● Poesie e filastrocche</li> <li>● Proposte operative da libro in uso</li> <li>● Visione filmati</li> <li>● Letture bibliche</li> <li>● Laboratori di creatività</li> <li>● Visite sul territorio</li> <li>● Approfondimenti</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<p>libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere l'importanza e l'unicità della Bibbia come parola di Dio agli uomini</li> <li>● Conoscere la struttura, l'origine e il linguaggio della Bibbia</li> <li>● Scoprire la risposta della Bibbia all'interrogativo sull'origine del mondo.</li> </ul>	
---	---	--

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI/PROGETTI

\*Completare una tabella per ogni percorso interdisciplinare, progetto, visita sul territorio, escursione che si intende progettare.

<b>TITOLO</b>	<b>“ARCA: Spiritualità nella preistoria.”</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>OTTOBRE-MAGGIO</b>
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare competenze artistiche, culturali e ambientali.</li> <li>● Sensibilizzare gli studenti verso la storia e l'ambiente.</li> <li>● Favorire l'apprendimento trasversale e interdisciplinare.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, della civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</li> <li>● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

	<p>naturale e antropico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti .</li> <li>● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali della preistoria, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>● Individuare la posizione di un punto nel piano mediante coordinate ed eseguire percorsi.</li> <li>● Comprendere le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all' ambiente.</li> <li>● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse, il corpo e le funzioni senso-percettive e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</li> <li>● Riconoscere nel mito il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</li> <li>● Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato un significato più profondo e una connessione con qualcosa di superiore per spiegare gli eventi della vita.</li> <li>● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative alla preistoria.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Studio delle testimonianze archeologiche con l'intervento dell'esperto.</li> <li>● Laboratori di creazione di statuine votive, piccolini sonaglini e dei megaliti (in scala).</li> <li>● Visite didattiche ai siti archeologici.</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Domande a risposta singola o a scelta multipla.</li> <li>● Valutazione autentica mediante compito autentico.</li> <li>● Autovalutazione dello studente con questionari.</li> <li>● Monitoraggio del percorso attraverso conversazioni guidate in ingresso, in itinere e finali.</li> </ul>

<b>TITOLO</b>	<b>Uscita didattica: "Le pietre ci raccontano il Passato"</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>OTTOBRE-NOVEMBRE</b>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare il pensiero critico.</li> <li>● Conoscere la storia del proprio territorio.</li> <li>● Reinterpretare la realtà in modo creativo.</li> <li>● Sapersi relazionare e collaborare con gli altri.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>● Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> <li>● Legge una carta per ricavarne informazioni sul territorio.</li> <li>● Osserva con consapevolezza le immagini per coglierne il significato.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>Attraverso la visita al <b>Dolmen di Montalbano</b> i bambini potranno ammirare dal vivo il monumento megalitico formato da tre lastroni in calcare locale, già presentato in classe dalla professoressa Maria De Mola.</p> <p>Inizialmente gli alunni saranno invitati ad osservare il territorio circostante con i suoi ulivi secolari e sentieri pietrosi.</p> <p>Il monumento megalitico, legato ad antichi riti magici e al culto dei morti, sarà poi oggetto di rappresentazioni grafiche da parte dei bambini.</p>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<p>Le verifiche avverranno attraverso conversazioni guidate, relazioni e osservazioni dirette di comportamenti, lavori di gruppo e rappresentazioni grafiche.</p>

<b>TITOLO</b>	<p><b>Visita guidata:</b></p> <p><b>“ Piccoli Paleontologi”</b></p>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>MAGGIO</b>
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi.</li> <li>● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>● Realizzare prodotti artistici con varie tecniche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper riconoscere le tracce storiche presenti sul proprio</li> </ul>

MIM  
 Ministero dell'Istruzione e del Merito  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
 I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

	<p>territorio e in altri ambienti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti studiati</li> <li>• Saper ricavare informazioni da semplici fonti storiche e saperle utilizzare per una semplice ricostruzione storica.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>Il parco dei dinosauri a Castellana Grotte porterà gli alunni indietro nel tempo, tanto indietro da fornire loro la possibilità di conoscere gli animali che hanno dato vita alla fauna che oggi popola il nostro pianeta. Una passeggiata tra riproduzioni in vetro-resina a grandezza reale degli antichi dominatori della terra.</p> <p>La visita guidata si svolgerà in diversi momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nella prima parte gli alunni saranno condotti indietro nel tempo e avranno la possibilità di conoscere gli animali che hanno dato vita alla fauna che oggi popola il nostro pianeta.</li> <li>• Successivamente, gli alunni diventeranno protagonisti attivi immergendosi direttamente in quella che è l'attività del paleontologo con simulazioni di scavi, ritrovamento di fossili e successiva classificazione.</li> <li>• Riprodurranno, con l'utilizzo di das, plastilina e formine, reali calchi di fossili; inoltre, prenderanno parte ad una lezione specifica sull'evoluzione della specie umana con l'ausilio di grafici e tabelle illustrative.</li> <li>• I partecipanti al termine delle attività dovranno compilare vari quiz a risposta multipla basandosi su tutto quello che hanno appreso durante la visita guidata e le varie attività didattiche. Terminati i quiz, i ragazzi riceveranno il certificato del "piccolo paleontologo".</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<p>Le verifiche avverranno attraverso conversazioni guidate, relazioni e osservazioni dirette di comportamenti, lavori di gruppo e rappresentazioni grafiche.</p>

<b>TITOLO</b>	<b>Progetto Lettura: "A caccia di storie"</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>GENNAIO-APRILE</b>



MIM  
Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Formulare ed esprimere le proprie opinioni.</li><li>● Reperire e organizzare in modo efficace le informazioni.</li><li>● Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato.</li><li>● Individuare comportamenti corretti e scorretti nei diversi contesti.</li><li>● Ascoltare semplici messaggi e rispondere in maniera pertinente.</li><li>● Favorire la socializzazione, la condivisione e la collaborazione</li></ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Prende la parola negli scambi comunicativi.</li><li>● Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li><li>● Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li></ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>Il progetto lettura si suddivide in due fasi: la prima prevede una visita presso la Biblioteca comunale dove gli alunni comprenderanno l'importanza di osservare le regole previste in questo ambiente, il sistema di catalogazione e l'organizzazione di prestito/restituzione dei testi. Agli allievi sarà proposto anche l'ascolto di alcuni brani narrativi, attraverso letture animate.</p> <p>Nella seconda fase gli alunni incontreranno nella propria sede scolastica un'insegnante in quiescenza, che leggerà alcuni brani concordati con le insegnanti relativamente alla preistoria. I discenti impareranno a condividere pensieri ed emozioni utilizzando varie forme di rappresentazione e vari linguaggi; rifletteranno sul proprio sé e sul passato.</p>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<p>Le verifiche avverranno attraverso conversazioni guidate, relazioni e osservazioni dirette di comportamenti, produzione di testi, lavori di gruppo e rappresentazioni grafiche.</p>

Fasano, 17 ottobre 2024

**MIM**  
**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia**  
**I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)**

<b>Docenti dell'interclasse</b>
Barnaba Doriana
Camarda Liliana Pasqua
Cantoro Grazia
Di Bello Annalisa
Mileti Maria
Mola Maria
Palmisano Anna Lisa
Piliego Paola
Potenza Rosa
Renna Francesca Eleonora
Renna Luigia
Rogondino Francesca
Saladino Alessandra Angela
Urgesi Giuliana

## ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

La facoltà di avvalersi o non avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica è esercitata dai genitori e dagli esercenti la responsabilità genitoriale di alunni che si iscrivono alla prima classe della scuola primaria o secondaria di primo grado al momento dell'iscrizione, mediante la compilazione dell'apposita sezione on line.

La scelta ha valore per l'intero corso di studi e in tutti i casi in cui sia prevista l'iscrizione d'ufficio, fatto salvo il diritto di modificare tale scelta per l'anno successivo entro il termine delle iscrizioni, esclusivamente su iniziativa degli interessati.

La scelta di attività alternative, che riguarda esclusivamente coloro che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica, è operata in un momento successivo alla fase delle iscrizioni, attraverso un'apposita funzionalità della pagina dedicata alle iscrizioni on line. Gli interessati possono esprimere una delle seguenti opzioni:

- a) attività didattiche e formative;
- b) attività di studio e/o di ricerca individuale con assistenza di personale docente; c) libera attività di studio e/o di ricerca individuale senza assistenza di personale docente (per studenti delle istituzioni scolastiche di istruzione secondaria di secondo grado); d) non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica.

a) Attività didattiche e formative: in linea con le finalità educative della scuola, le attività didattiche e formative intendono operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri di cittadinanza. L'attività viene svolta da un docente appositamente incaricato. Si tratta a tutti gli effetti di un'attività didattica, con specifica programmazione e valutazione, che sarà indicata anche sulla scheda di valutazione intermedia e finale, con modalità analoghe a quelle previste per l'insegnamento della religione cattolica. L'insegnante di attività didattica e formativa alternativa alla religione è a tutti gli effetti parte del Team docente/Consiglio di classe degli alunni che hanno optato per tale insegnamento.

b) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente: Per l'attività di studio assistito non è previsto alcun programma o valutazione specifica. Avviene con l'assistenza di personale docente dell'istituto.

d) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica: gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica, in concomitanza dell'ora di religione in prima o ultima ora di lezione, possono entrare in seconda ora o uscire al termine della penultima ora di lezione.

## ATTIVITA' DIDATTICHE/FORMATIVE ALTERNATIVE ALL' I.R.C. PROGETTO DI ISTITUTO

### FINALITA'

Contribuire alla formazione globale della persona, attraverso la promozione e la valorizzazione delle diversità culturali, favorendo la riflessione sui temi della convivenza civile, del rispetto degli altri, della scoperta della regola come valore che sta alla base di ogni gruppo sociale, dell'amicizia, della solidarietà, sviluppando atteggiamenti che consentano il prendersi cura di sé, dell'altro, dell'ambiente e del mondo in cui viviamo (ed. stradale, ed. alla salute, ed. all'affettività, ed. alimentare, ed. alla convivenza civile, ed. ambientale).

N.B.: Qualora l'alunno/a interessato/a a svolgere l'attività alternativa alla religione fosse di origini straniere, non italofono, appena inserito nella scuola italiana e iscritto al nostro istituto, a prescindere dalla classe di frequenza, si predisporrà almeno temporaneamente, una programmazione di alfabetizzazione culturale al fine di garantire all'alunno/a la conoscenza fondamentale della lingua italiana come mezzo indispensabile per ogni forma di comunicazione e apprendimento.

### Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>Classe terza</b>			
Sviluppare atteggiamenti finalizzati alla convivenza civile	- Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.	- Diritti e doveri per una convivenza civile e democratica - I principi di libertà e uguaglianza	- Saper riconoscere il concetto di "morale" di una favola, l'insegnamento che si può trarre ed il proverbio ad esso/a correlata.
	- Acquisire il concetto di "diritto" e conoscere i diritti fondamentali dei bambini - Acquisire corrette informazioni su azioni sostenibili per l'ambiente		

## VALUTAZIONE

Per i docenti incaricati di svolgere attività didattiche e formative alternative all'IRC valgono le norme vigenti in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo e per gli Esami di Stato: partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. ed esprimono un giudizio sintetico in merito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento raggiunti. Si verificheranno e valuteranno in itinere i progressi di ciascun alunno/a, sia dal punto di vista cognitivo, sia dal punto di vista relazionale. Non si tratterà di prove rigidamente strutturate, ma di attività di rielaborazione o approfondimento di esperienze direttamente vissute dall'alunno e di attente e sistematiche osservazioni dell'insegnante.

I giudizi sintetici per la valutazione periodica e finale dell'IRC sono i seguenti:

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE
<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, completa e approfondita, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico accurato. Mostra spiccato interesse e notevole motivazione, evidenziando una partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa. Utilizza le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, completa e approfondita, individuando collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico ricco. Mostra vivo interesse e motivazione costante, evidenziando una proficua partecipazione. Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma ed efficace, utilizzando un buon linguaggio specifico. Mostra interesse proficuo, motivazione appropriata e partecipazione attiva. Possiede e applica in modo pertinente le competenze acquisite.

MIM  
Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)

<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a è in grado di applicare le sue conoscenze in maniera abbastanza completa, utilizzando un linguaggio specifico corretto. Mostra interesse e motivazione alterni e partecipazione discontinua. Applica le competenze apprese in modo parziale.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a è in grado di applicare le sue conoscenze in maniera essenziale, utilizzando un linguaggio abbastanza corretto. Mostra interesse e motivazione alterni e settoriali e partecipa solo se sollecitato. Utilizza le competenze di base in maniera elementare.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a è in grado di applicare le sue conoscenze in maniera superficiale e incompleta, utilizzando un linguaggio poco corretto. Mostra scarso interesse, motivazione parziale e limitata partecipazione. Utilizza solo le competenze di base con difficoltà e in maniera impropria.

Relativamente all'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica (IRC) espressa nella opzione "attività didattiche e formative", l'art. 2 comma 7 del D. Lgs. n. 62 del 2017 precisa che "la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti".