

We prepare for

**Cambridge**

English Qualifications™

**COLLODI  
BIANCO**

MIM

Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)



Erasmus+

THE EU PROGRAMME FOR EDUCATION,  
TRAINING, YOUTH AND SPORT.

**PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA**  
**CLASSI PRIME**  
**ANNO SCOLASTICO 2024-2025**



**INTERCLASSE**

<b>CLASSE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>N. ALUNNI</b>
1 <sup>^</sup> A Classe a righe e a quadretti	Ventrella Carmela	Italiano/Storia	21
	Palmisano Anna Rita	Matematica/Scienze/Geografia/Informatica	
	Potenza Anna	Inglese/Arte e Immagine/Musica/ Ed. Motoria	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
	De Medio Giulia	Sostegno	
	Lippolis Aurelia	Sostegno	
1 <sup>^</sup> B Classe a righe e a quadretti	Ventrella Carmela	Italiano/Storia	20
	Palmisano Anna Rita	Matematica/Scienze/Geografia/Informatica	
	Potenza Anna	Inglese/Arte e Immagine/Musica/ Ed. Motoria	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
	Distante Margherita	Sostegno	
	Urso Cosima Valentina	Sostegno	
1 <sup>^</sup> C	Sabatelli Lorenzia	Italiano/Storia/Inglese/Ed. Motoria	23
	Rubino Maria	Matematica/Scienze/Geografia/Informatica/Musica/Arte e Immagine	
	Dragone Mara	Sostegno	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
1 <sup>^</sup> D	Boggia Francesca	Italiano /Storia/Inglese/Musica/Arte e Immagine	23
	Giannoccaro Lucia	Matematica/Scienze/Geografia/Ed. Motoria/Informatica	

	Manca Laura	Sostegno	
	Rogondino Francesca	Religione Cattolica	
1^E	Bianchi Rosa	Matematica/Scienze/Musica/ Ed.Motoria	23
	Musa Veronica	Italiano/Storia/Geografia/Arte e Immagine/Informatica	
	Palmisano Anna Lisa	Inglese	
	Di Leo Amalia	Sostegno	
	Rogondino Francesca	I.R.C.	
1^A Latorre	Sirsi Antonella	Italiano/Storia/Inglese/Musica/Arte e Immagine/Informatica	20
	Marzo Luigia	Matematica/Geografia/Scienze/ Ed. Motoria	
	Rosato Mariagiovanna	Sostegno	
	Rogondino Francesca	I.R.C.	
			Totale alunni: 130

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

### 1) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

*La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.*

### PROGETTAZIONE DI ITALIANO

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali, consegne di lavoro, comunicazioni.</li> <li>● Comprendere semplici istruzioni su un gioco o su una semplice attività.</li> <li>● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti, cogliendone il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività di accoglienza</li> <li>● Presentazioni</li> <li>● Conversazioni</li> <li>● Racconto di esperienze</li> <li>● Espressione di vissuti</li> <li>● Attività dialogiche</li> <li>● Rielaborazione di avvenimenti, storie.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere semplici parole.</li> <li>● Leggere immagini.</li> <li>● Leggere semplici parole/ semplici frasi.</li> <li>● Leggere brevi testi.</li> <li>● Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.</li> <li>● Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura: punto, virgola.</li> <li>● Leggere e comprendere testi individuando il tempo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività con parole bersaglio</li> <li>● Lettura disegno-parola</li> <li>● Lettura di immagini frasi</li> <li>● Lettura di immagini complesse</li> <li>● Autodettato</li> <li>● Individuazione di parole chiave</li> <li>● Lettura di testi bucati e completamento</li> <li>● Riconoscimento di parole corrette per completare frasi/testi</li> </ul>

	<p>il luogo, i personaggi, i fatti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di brevi testi</li> <li>• Lettura e memorizzazione di filastrocche/poesie</li> <li>• Lettura di semplici storie</li> <li>• Riconoscimento dei caratteri proposti per la lettura</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i fonemi/grafemi presentati.</li> <li>• Copiare correttamente "frasi modello" e "parole bersaglio" semplici/complesse".</li> <li>• Completare parole con il gruppo sillabico corretto.</li> <li>• Discriminare tra fonemi/grafemi simili.</li> <li>• Completare semplici frasi/testi.</li> <li>• Scrivere spontaneamente, in modo preconvenzionale, per riferire esperienze.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i simboli-grafemi della scrittura.</li> <li>• Verbalizzare in autonomia vissuti, esperienze in modo convenzionale.</li> <li>• Utilizzare la scrittura per comunicare agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduzione di grafemi</li> <li>• Esercizi di orientamento spaziale</li> <li>• Attività di pregrafismo</li> <li>• Scrittura spontanea</li> <li>• Autodettati</li> <li>• Scrittura di parole con sillabe inverse/accentate...</li> <li>• Giochi linguistici: puzzle, crucipuzzle...</li> <li>• Dettati</li> <li>• Didascalie</li> <li>• Fumetti</li> <li>• Frasi da completare</li> <li>• Testi bucati</li> <li>• Sequenze da completare</li> <li>• Registrazione di esperienze</li> </ul>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato letterale delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze scolastiche</li> <li>• Interazione orale</li> </ul>

<p>quelli di alto uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura</li> <li>• Percorso di ricerca e arricchimento lessicale (iperonimi/iponimi)</li> </ul>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione di vocali, consonanti, sillabe.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare le doppie.</li> <li>• Discriminare e utilizzare i fonemi simili (D/T, F/V, B/P).</li> <li>• Riconoscere i digrammi e trigrammi.</li> <li>• Conoscere semplici convenzioni ortografiche (MB/MP, QUA/QUE..., C/Q, CQ).</li> <li>• Utilizzare la divisione in sillabe</li> <li>• Utilizzare l'accento e l'apostrofo.</li> <li>• Conoscere la nomenclatura della frase: articolo, nome, verbo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi sillabici</li> <li>• Giochi linguistici</li> <li>• Autodettati</li> <li>• Filastrocche</li> <li>• Scioglilingua</li> <li>• Rebus</li> <li>• Esercizi a scelta multipla</li> <li>• Esercizi sulle difficoltà ortografiche</li> <li>• Dettati</li> </ul>

## 2) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

*La competenza multilinguistica è la capacità di esprimersi a livello elementare in lingua inglese per affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea e per saper utilizzare tecnologie della comunicazione e dell'informazione.*

<b>PROGETTAZIONE DI INGLESE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<b>ASCOLTO (Comprensione orale)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne e istruzioni.</li> <li>• Ascoltare, comprendere formule di saluto e semplici domande relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</li> <li>• Ascoltare, comprendere e nominare elementi del lessico familiare e quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori</li> <li>• Oggetti scolastici.</li> <li>• Numeri e forme.</li> <li>• Famiglia.</li> <li>• Animali.</li> <li>• Giocattoli</li> <li>• Festività e stagioni.</li> </ul>
<b>PARLATO (Produzione e interazione orale)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare formule di saluto. Presentarsi e chiedere il nome.</li> <li>• Interagire con i compagni e l'insegnante.</li> <li>• Utilizzare la lingua per semplici giochi.</li> <li>• Riconoscere e nominare gli elementi del lessico familiare e di uso quotidiano.</li> <li>• Riprodurre semplici canzoni, filastrocche e brevi storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori.</li> <li>• Oggetti scolastici.</li> <li>• Numeri e forme</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Animali.</li> <li>• Giocattoli</li> <li>• Festività e stagioni.</li> </ul>
<b>LETTURA (Comprensione scritta)</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere alcune parole scritte.</li> <li>Riconoscere alcune parole scritte e associarle alla relativa immagine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colori.</li> <li>Oggetti scolastici.</li> <li>Numeri e forme</li> <li>Famiglia.</li> <li>Animali.</li> <li>Giocattoli.</li> <li>Festività e stagioni.</li> </ul>
<b>SCRITTURA (Produzione scritta)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici parole.</li> <li>Scrivere semplici messaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colori.</li> <li>Oggetti scolastici.</li> <li>Numeri e forme</li> <li>Famiglia.</li> <li>Animali.</li> <li>Giocattoli.</li> <li>Festività e stagioni.</li> </ul>

### 3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA

*La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.*

#### PROGETTAZIONE DI MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<b>NUMERI</b>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimare le quantità, le grandezze di un numero e utilizzare il numero per rappresentazioni e semplici operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare in modo spontaneo oggetti/materiali.</li> <li>• Conoscere, leggere e scrivere i numeri.</li> <li>• Attribuire al numero il valore di quantità.</li> <li>• Contare in modo progressivo/regressivo.</li> <li>• Ordinare i numeri sulla linea e operare con essi.</li> <li>• Confrontare quantità utilizzando simboli convenzionali (&gt;, &lt;, =).</li> <li>• Operare con le quantità in modo concreto (aggiungere/togliere).</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Operare con i numeri eseguendo semplici operazioni scritte.</li> <li>• Operare con i numeri mentalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 9 con materiale non strutturato e strutturato</li> <li>• Valore dello zero</li> <li>• Linea dei numeri</li> <li>• Scrittura e lettura dei numeri</li> <li>• Confronto tra insiemi</li> <li>• Confronto tra quantità</li> <li>• Confronto tra numeri</li> <li>• Addizione</li> <li>• Sottrazione</li> <li>• Decina, unità</li> <li>• Numeri da 11 a 20</li> <li>• Operare con gli euro</li> <li>• Calcolo mentale</li> </ul>
<b>PROBLEMI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare le strategie per risolvere semplici situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la situazione problema.</li> <li>• Leggere e comprendere testi che contengono situazioni logico-matematiche.</li> <li>• Trovare strategie per risolvere una situazione-problema. Rappresentare e risolvere la situazione-problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situazione problematica</li> <li>• Possibili soluzioni</li> <li>• Rappresentazione grafica</li> <li>• Ricerca dei dati</li> <li>• Rappresentazione con i numeri</li> <li>• Risoluzione addizione e sottrazione</li> <li>• Soluzione</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delineare semplici percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varie tipologie di linee</li> </ul>

<p>rappresentare le figure; trovare le relazioni tra le figure in uno spazio.</p>	<p>utilizzando linee.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di spazio.</li> <li>• Conoscere la posizione di un oggetto/di una persona nello spazio.</li> <li>• Riconoscere le figure geometriche nella realtà.</li> <li>• Rappresentare e denominare figure geometriche piane.</li> <li>• Leggere i percorsi su un piano cartesiano.</li> </ul>	<p>continue, tratteggiate, spezzate, curve, miste</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spazi aperti e chiusi: regione/confine; forma/figura</li> <li>• Posizione degli oggetti rispetto a uno spazio (dentro/fuori; sopra/sotto; davanti/dietro; destra/sinistra; in alto/in basso)</li> <li>• Osservazione e rappresentazione di oggetti a forma geometrica</li> <li>• Costruzione, rappresentazione di semplici figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio)</li> <li>• Attività di Coding</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e ordinare</li> <li>• Leggere e rappresentare dati</li> <li>• Misurare grandezze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti e individuare le possibilità di misurazione.</li> <li>• Compiere confronti tra oggetti in relazione a una misura.</li> <li>• Stimare una misura.</li> <li>• Compiere misurazioni oggettive con materiale non strutturato.</li> <li>• Conoscere gli strumenti di misurazione.</li> <li>• Raccogliere e organizzare informazioni.</li> <li>• Rappresentare i dati raccolti.</li> <li>• Interpretare e mettere in relazione i dati.</li> <li>• Osservare gli elementi e classificare in base a un criterio dato.</li> <li>• Operare confronti tra elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misure di lunghezza</li> <li>• Misure di peso</li> <li>• Misure di capacità</li> <li>• Misure di valore: gli euro</li> <li>• Tabelle, ideogrammi, istogrammi, diagrammi</li> <li>• Relazione tra uno e tanti</li> <li>• Appartenenza o non appartenenza a un insieme</li> <li>• Classificazioni</li> <li>• Quantificatori</li> <li>• Uso di E</li> <li>• Uso di NON</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare le rappresentazioni.</li> </ul>	
--	---	--

### 3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

*La competenza matematica e di base in scienze e tecnologia è la capacità di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*

#### PROGETTAZIONE DI SCIENZE E TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e ne riconosce il funzionamento.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere materiali, oggetti, elementi naturali attraverso l'uso dei cinque sensi.</li> <li>• Discriminare e operare confronti.</li> <li>• Osservare i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Comprendere le caratteristiche della stagionalità.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>• Conoscere e operare confronti tra il mondo animale e il mondo vegetale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei cinque sensi</li> <li>• Somiglianze e differenze, percezioni sensoriali (odori, sapori, tatto...)</li> <li>• Informazioni che catturano i cinque sensi (è gelato, è bollente, punge, è ruvido...)</li> <li>Fenomeni atmosferici</li> <li>Stazione meteo</li> <li>• Tabella del tempo atmosferico</li> <li>• Caratteristiche delle stagioni</li> <li>Semina nell'orto</li> <li>• Raccolta e riconoscimento delle foglie</li> <li>• Caratteristiche degli animali: mammiferi, uccelli, pesci, anfibi, rettili.</li> </ul>

### 4) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA DIGITALE

*La competenza digitale è la capacità di usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.*

## PROGETTAZIONE DI INFORMATICA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare le varie parti dei principali dispositivi elettronici.</li> <li>• Utilizzare i dispositivi elettronici per eseguire semplici giochi didattici o scrivere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare e rappresentare le diverse parti dei dispositivi elettronici.</li> <li>• Distinguere le parti dei dispositivi elettronici e le principali periferiche.</li> <li>• Identificare il rapporto tra componente e funzione abbinando disegni e termini.</li> <li>• Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e spegnere i dispositivi elettronici.</li> <li>• Usare tastiera e mouse per inviare comandi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le funzioni di base dei diversi dispositivi.</li> <li>• Accendere/spegnere il dispositivo elettronico.</li> <li>• Inviare comandi e scrivere utilizzando la tastiera.</li> <li>• Inviare input.</li> <li>▪ Utilizzare semplici giochi di trascinalamento per potenziare l'uso del mouse/touch.</li> <li>▪ Utilizzare il mouse/touch per colorare, effettuare semplici percorsi.</li> <li>• Avviare e chiudere un programma didattico.</li> <li>• Accedere al proprio account Google Workspace for Education.</li> <li>• Videoscrittura.</li> <li>• Giochi didattici.</li> </ul>

## 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti*

*e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

## PROGETTAZIONE DI STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
1. ORIENTARSI NEL TEMPO	1.1 Riconoscere la successione di due o più fatti. 1.2 Intuire che le azioni possono avere una durata reale/soggettiva. 1.3 Riordinare i fatti con gli indicatori temporali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni.</li> <li>• Osservazioni su fatti avvenuti in classe.</li> <li>• Confronto tra eventi.</li> <li>• Riordino di eventi.</li> <li>• Lettura di immagini.</li> <li>• Riordino di semplici storie.</li> </ul>
2. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI	2.1 Riconoscere relazioni di successione, in fenomeni ed esperienze: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prima</li> <li>• dopo</li> <li>• prima/dopo/infine</li> <li>• ieri</li> <li>• oggi</li> <li>• domani.</li> </ul> 2.2 Riconoscere relazioni di contemporaneità: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mentre</li> <li>• nel frattempo</li> <li>• contemporaneamente</li> </ul> 2.3 Riconoscere cicli temporali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il giorno/la notte</li> <li>• la settimana</li> <li>• i mesi</li> <li>• le stagioni</li> <li>• l'anno solare.</li> </ul> 2.4 Riconoscere mutamenti nello spazio e nel tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni.</li> <li>• Osservazioni su fatti ed eventi.</li> <li>• Racconti di esperienze</li> <li>• Verbalizzazione di esperienze comuni.</li> <li>• Riordino di semplici storie (2- 3 sequenze).</li> <li>• Riordino di fatti/eventi accaduti.</li> <li>• La data.</li> <li>• Giornata scolastica</li> <li>• Testi bucati.</li> <li>• Esperienze, vissuti.</li> <li>• Giochi.</li> <li>• Osservazioni.</li> <li>• Rilevazioni.</li> <li>• Tabelle.</li> <li>• Routine scolastica settimanale.</li> <li>• Cartellone dei compleanni e</li> </ul>

		degli avvenimenti scolastici <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mutamenti nelle stagioni (natura, clima, abbigliamento, giochi...)</li> <li>• Cambiamenti dovuti al trascorrere del tempo (persone, oggetti, elementi naturali).</li> </ul>
3. MISURARE IL TEMPO CON GLI STRUMENTI	3.1 Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per misurare il tempo e i periodi di tempo.	Misurazione del tempo con strumenti non convenzionali (conteggio, passi, coloritura, battito di mani, filastrocche, recipienti che si riempiono a goccia a goccia, clessidre ...) <ul style="list-style-type: none"> <li>• durata di un evento vissuto insieme.</li> <li>• confronto tra la durata di due o più eventi.</li> <li>• conversazioni.</li> <li>• tempo lungo è quando...</li> <li>• tempo breve è quando...</li> </ul> Misurazione del tempo con strumenti convenzionali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• linea del tempo</li> <li>• ruote del tempo (giornata, settimana, mesi, stagioni, anno)</li> <li>• calendario.</li> </ul>
<b>PROGETTAZIONE DI GEOGRAFIA</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO	1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli spazi fruibili</li> <li>• Spostamenti negli spazi</li> </ul>

	<p>1.2 Trovare punti di riferimento per orientarsi nello spazio.</p> <p>1.3 Conoscere la propria posizione in uno spazio.</p> <p>1.4 Cogliere le relazioni spaziali tra elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dentro/fuori</li> <li>• davanti/dietro</li> <li>• sinistra/destra</li> <li>• sopra/sotto</li> <li>• vicino/lontano</li> </ul> <p>1.5 Conoscere i concetti di spazio chiuso/aperto, confine, regione.</p> <p>1.6 Eseguire un percorso seguendo le istruzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizioni verbali degli spostamenti</li> <li>• Giochi di movimento</li> <li>• Giochi di percezione</li> <li>• Osservazioni</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> <li>• Utilizzo di simboli non convenzionali</li> <li>• Lettura di semplici percorsi</li> <li>• Schede di topologia</li> <li>• Osservazioni di immagini/testi bucati</li> </ul>
2. CONOSCERE GLI SPAZI	<p>2.1 Conoscere gli elementi che caratterizzano uno spazio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lo spazio aula</li> <li>• lo spazio scuola</li> <li>• lo spazio giardino</li> <li>• lo spazio casa</li> </ul> <p>2.2 Conoscere e utilizzare il linguaggio della geograficità.</p> <p>2.3 Conoscere e mettere in pratica buoni comportamenti adeguati agli spazi (Educazione Civica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Riproduzioni</li> <li>• Uscite sul territorio</li> <li>• Mappe non convenzionali</li> <li>• Rappresentazioni degli spazi interni e esterni</li> <li>• Completamento di piante topografiche</li> <li>• Riflessioni</li> <li>• Verbalizzazioni</li> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> <li>• Produzione di semplici fumetti</li> <li>• Creazione di cartelli che invitano ai buoni comportamenti</li> </ul>

## 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturale implica la comprensione e il rispetto di come*

*le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

### PROGETTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare</li> <li>• Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme.</li> <li>• Utilizzare creativamente i colori.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse. Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegni</li> <li>• Immagini e/o fotografie</li> <li>• Colori primari e secondari</li> <li>• Ritaglio e costruzioni con la carta e il cartoncino</li> <li>• Tecniche diverse per completare campiture</li> <li>• Percorso di produzione di immagini ed elementi decorativi con tecniche diverse</li> <li>• Osservazione e verbalizzazione guidata di immagini</li> </ul>

### PROGETTAZIONE DI MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare i suoni in base all'intensità e all'altezza.</li> <li>• Produrre suoni con il corpo e gli oggetti.</li> <li>• Usare la voce per creare e improvvisare fatti sonori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi collettivi</li> <li>• Discriminazione tra suoni e rumori ambientali</li> <li>• Giochi sonori e ritmici</li> <li>• Costruzione di semplici strumenti musicali</li> </ul>



<p>semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>applicando diversi parametri del suono.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare gli elementi di sequenze musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altezza e intensità del suono</li> <li>• Percorso di esplorazione e produzione di suoni.</li> </ul>
<p><b>PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE MOTORIA</b></p>		
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Attività e contenuti</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare / afferrare / lanciare ecc).</li> <li>• Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</li> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori spaziali</li> <li>• Posture</li> <li>• Imitazione di movimenti</li> <li>• Giochi collettivi</li> <li>• Discussioni di gruppo</li> <li>• Percorso di attività espressive vocali e corporee.</li> </ul>

**6) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

*Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

### PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</li> <li>• Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla salute</li> <li>• Educazione alla diversità sociale e culturale</li> <li>• Educazione alla parità di genere</li> <li>• Educazione a una cultura di pace e non violenza</li> <li>• Educazione ambientale</li> </ul>

### 8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale è la capacità di rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità, partecipare nelle diverse forme alle occasioni rituali nella comunità frequentate.*

### PROGETTAZIONE DI IRC

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Attività e contenuti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riflette su Dio Padre Creatore</li> <li>• Riconoscere il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazaret</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale, nell'ambiente, nelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire Dio Creatore</li> <li>• Nasce il Salvatore</li> <li>• Gesù bambino come noi</li> <li>• Gesù', il volto di Dio: i suoi amici, gesti e parole</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce dati fondamentali della vita di Gesù e li confronta con i propri vissuti e le esperienze personali</li> <li>• Riconosce il significato cristiano della Pasqua</li> <li>• Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e seguono il suo messaggio</li> </ul>	<p>celebrazioni e nelle tradizioni popolari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui episodi chiave dei racconti evangelici</li> <li>• Conoscere Gesù, crocifisso, morto e risorto.</li> <li>• Riconoscere i segni cristiano della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della chiesa e della sua missione, porre le basi della convivenza umana attraverso la giustizia e la carità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La festa di Pasqua</li> <li>• La comunità cristiana</li> </ul> <p>★ Il tutto attraverso racconto, giochi interattivi, proposte operative dal libro in uso, visioni di filmati, letture bibliche, conversazioni guidate, approfondimenti</p>
--	---	--

<b>9) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA          DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>
<p><i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale è la capacità di rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità, partecipare nelle diverse forme alle occasioni rituali nella comunità frequentate.</i></p>
<b>ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria          (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</b>

<b>TRAGUARDI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
------------------	-----------------------------------	-------------------	-----------------

<p>Sviluppare consapevolezza dei valori della vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.</li> <li>- Riconoscere ed esprimere le emozioni e sviluppare empatia</li> <li>- Sviluppare atteggiamenti di rispetto, di attenzione, di valorizzazione delle differenze per la costruzione di una società aperta all'inclusione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sé fisico e affettivo</li> <li>- Dal micro al macrocosmo: la conoscenza di sé, la relazione con gli altri e con il mondo circostante -</li> <li>Conoscenza delle proprie origini culturali, gli usi, costumi e tradizioni del Paese di origine e del Paese di accoglienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere capace di indicare il proprio vissuto emotivo</li> <li>- Esprimere il proprio pensiero.</li> </ul>
--	--	--	--

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI/PROGETTI

\*Completare una tabella per ogni percorso interdisciplinare, progetto, visita sul territorio, escursione che si intende progettare.

<b>TITOLO</b>	<b>“ IL BOSCO DEI SENSI”</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	MAGGIO 2025
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	Agire in modo consapevole nello spazio che ci circonda. Individuare comportamenti corretti in contesti specifici.
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper riconoscere e descrivere l'ambiente visitato.</li> <li>-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi viventi.</li> <li>-Saper riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con il loro ambiente, bisogni analoghi ai propri.</li> <li>-Saper rispettare le regole condivise.</li> </ul>

<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>Visita guidata presso il Bosco delle Pianelle a Martina Franca.</p> <p>I bambini saranno guidati attraverso una passeggiata lungo i sentieri del bosco per scoprire l'ecosistema del bosco, i segreti delle piante utilizzando i cinque sensi. Saranno impegnati in un laboratorio di ricerca di resti di animali selvatici e curiosità della natura.</p>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservazione diretta.</li> <li>-Partecipazione attiva alle attività proposte.</li> <li>-Rappresentazione dell'ambiente esplorato e descrizione con i dati sensoriali.</li> </ul>

<b>TITOLO</b>	<p><b>"C'era una volta ...e vissero amici per sempre"</b>  <b>- Un libro per amico, un compagno per leggere-</b></p>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<p><u>Ultima decade del mese di novembre</u> - mese dedicato a Libriamoci; a maggio- Iniziative provenienti dall'Amministrazione comunale "O-maggio" all'Infanzia.</p>
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare in modo attivo e partecipativo.</li> <li>-Osservare, farsi domande e immaginare gli eventi.</li> <li>-Comprendere e collegare gli avvenimenti.</li> <li>-Condividere idee ed emozioni.</li> <li>-Saper trasferire conoscenze.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Linguistiche ed espressive.</li> <li>-Sociali ed emotive.</li> <li>-Civiche e motivazionali.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>In relazione all'iniziativa nazionale "Libriamoci 2024" e in occasione del mese dedicato ai Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, rispondendo alle proposte del MIM e UNICEF.</p> <p>I gruppi di studenti della Secondaria- classi seconde e terze- animeranno letture a tema di legalità e rispetto nelle classi prime Primaria.</p> <p>Sarà uno scambio di conoscenze e di capacità tra grandi e piccoli, in forma ludica e laboratoriale si programmerà un breve percorso di Cittadinanza attiva e di Conoscenza del sé e del diverso da sé, partendo dalla lettura animata e drammatizzata.</p> <p>Gli alunni della Secondaria guideranno i piccoli compagni,</p>

	<p>interpretando i brani prescelti e i bambini costruiranno attività di sintesi e creativi elaborati per ciascuna classe e/o per interclasse.</p> <p>Il percorso lettura sarà poi impreziosito dalle proposte che dal territorio giungeranno nel mese di maggio, notoriamente dedicato all'Infanzia.</p>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione diretta e costante partecipazione attiva;</li> <li>- Trasferimento dei contenuti ascoltati in forma di laboratorio artistico;</li> <li>- Attività linguistico- espressive: rebus linguistici, cruciverba.</li> </ul>

<b>TITOLO</b>	<b>CRESCERE CONTINUAMENTE</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	NOVEMBRE -prima decade di DICEMBRE 2024
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppare l'apprendimento collaborativo.</li> <li>-Promuovere il piacere della condivisione.</li> <li>-Realizzare percorsi laboratoriali.</li> <li>-Conoscere gli spazi del nuovo contesto scolastico.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Instaurare relazioni positive con compagni e insegnanti.</li> <li>-Prevenire le ansie determinate dal passaggio da un ordine di scuola all'altro.</li> <li>-Rafforzare la stima e la fiducia in sé e negli altri.</li> <li>-Cooperare.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	<p>Il progetto è rivolto ai bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia e coinvolge gli alunni di prima classe della primaria. Nasce dall'esigenza di garantire un percorso fluido,sereno e armonioso di passaggio tra un grado scolastico e l'altro, supportando gli alunni e offrendo loro un contesto educativo coerente e continuo.</p> <p>Sarà un momento di socializzazione, di scoperta di nuovi</p>

	<p>spazi, di conoscenza degli insegnanti e di confronto reciproco.</p> <p>Si articolerà in varie fasi a partire da settembre e avrà il culmine nella prima decade di dicembre ,quando gli alunni di classe prima di scuola primaria si incontreranno, nelle proprie aule, con i bambini della scuola dell'infanzia per svolgere insieme laboratori "artistici-musicali-scientifici-di drammatizzazione “.</p>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	Osservazione diretta dei bambini durante le attività.

<b>TITOLO</b>	<b>SPORT = SALUTE, PER TUTTI</b>
<b>PERIODO DI ATTUAZIONE</b>	<b>FEBBRAIO - MAGGIO 2025</b>
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Offrire a tutti gli alunni l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e “mettersi in gioco” scegliendo il ruolo ad essi più congeniale.</li> <li>- Potenziare e rafforzare la conoscenza di SE' e dell'ALTRO. -Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione.</li> <li>-Ampliare gli orizzonti culturali stimolando la sensibilità alle arti sceniche.</li> <li>-Sperimentare linguaggi espressivi diversi quali: la gestualità, la musica, la danza...</li> </ul>
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi a ritmo di musica divenendo autonomi nell'esecuzione di una semplice coreografia.</li> <li>- Imparare a gestire il proprio spazio in relazione a quello dei compagni rispettando tempi e regole precise.</li> <li>- Dare spazio alle diverse modalità di espressione corporea esercitando le proprie abilità espressive.</li> <li>-Riconoscere i benefici dell'attività motoria nel miglioramento del tono dell'umore, dell'autostima, del controllo dell'emotività e nell'incremento della consapevolezza del sé.</li> </ul>
<b>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</b>	Si tratta di un progetto d'intervento sportivo e sociale, che mira ad abbattere le barriere economiche e declina concretamente il principio del diritto allo sport per tutti, fornendo un servizio alla comunità. L'obiettivo è

**MIM**  
**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia**  
**I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)**

	<p>promuovere, attraverso la pratica sportiva, stili di vita sani tra i bambini di età scolare, al fine di migliorare le condizioni di salute e benessere degli individui e promuovere la socializzazione. Il Progetto è articolato in fasi:</p> <p>I) CORSO GRATUITO DI 4 MESI DI DANZA MODERNA, per gli Alunni del I anno di corso della Scuola Primaria, dal mese di febbraio fino a metà maggio.</p> <p>II) SCUOLE IN DANZA: Esibizioni delle Classi che hanno partecipato al Corso di Danza Moderna, alla presenza di genitori, nel mese di maggio 2025.</p>
--	---

Fasano, 18 ottobre 2024

<b>Docenti dell'interclasse</b>	
<b>Nome e Cognome</b>	<b>Firma</b>
Rosa Bianchi	
Francesca Boggia	
Giulia De Medio	
Amalia Di Leo	
Margherita Distante	
Lucia Giannoccaro	
Aurelia Lippolis	
Laura Manca	
Luigia Marzo	



We prepare for

**Cambridge**

English Qualifications™

**COLLODI  
BIANCO**

MIM

Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Puglia  
I. C. "Collodi - Bianco" FASANO (BR)



Erasmus+

THE EU PROGRAMME FOR EDUCATION,  
TRAINING, YOUTH AND SPORT.

### Docenti dell'interclasse

Veronica Musa	
Anna Lisa Palmisano	
Anna Rita Palmisano	
Anna Potenza	
Francesca Rogondino	
Mariagiovanna Rosato	
Maria Rubino	
Laurenzia Sabatelli	
Antonella Sirsi	
Cosima Valentina Urso	
Carmela Ventrella	