

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

COLLODI

MIM

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Scolastico Regionale per la Regione Puglia

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"

FASANO (BR)



**PROGETTAZIONE EDUCATIVO-
DIDATTICA CLASSI TERZE
ANNO SCOLASTICO 2023-2024**



MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

INTERCLASSE TERZA			
CLASSE	DOCENTI	DISCIPLINE	N. ALUNNI
Classe 3 [^] A Latorre	Caleprico Valentina	Matematica, Scienze, Geografia, Informatica, Inglese	21
	Grassi Grazia	Italiano, Storia, Arte, Musica, Motoria	
	Nicodemo Pierluca	Religione	
	Sansonetti Carmelinda	Sostegno	
Classe 3 [^] A	Palmisano Maria	Italiano, Storia, Geografia, Informatica	16
	Vinci Anna	Matematica, Scienze, Inglese	
	Grassi Anna	Arte, Musica, Motoria	
	Nicodemo Pierluca	Religione	
	Loconte Laurenza	Attività alternativa alla religione	
	Fresco Giovanni	Sostegno	
	Cellamare Rachele	Sostegno	
Classe 3 [^] B	Palmisano Maria	Italiano, Storia, Geografia, Informatica	19
	Vinci Anna	Matematica, Scienze, Inglese	
	Grassi Anna	Arte, Musica, Motoria	
	Dimola Franca	Religione	
	Loconte Laurenza	Attività alternativa alla religione	
Classe 3 [^] C	Valente Giuseppina	Italiano, Storia, Arte, Musica	18
	Canarile Annamaria	Matematica, Scienze, Geografia, Informatica, Motoria	
	Palmisano Anna Lisa	Inglese	
	Dimola Franca	Religione	
	Loconte Laurenza	Attività alternativa alla religione	
	Semeraro Loredana	Sostegno	
Classe 3 [^] D	Gallo Lucia	Italiano, Inglese, Storia, Geografia, Informatica	17
	Marra Maria	Matematica, Scienze, Educazione motoria, Arte e Musica	
	Marco Giuseppe	Religione	
	Semeraro Loredano	Sostegno	

	Loconte Laurenza	Attività alternativa alla religione	
			Totale alunni:
			91

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.

PROGETTAZIONE DI ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Comprende l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in maniera comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.	-Brainstorming, conversazioni, racconti, attività collettive e confronti in classe su vissuti, esperienze personali o esperienze fatte a scuola. - Esposizione di vicende, precisando tempo, luogo, personaggi e successione temporale degli eventi. -Attività di ascolto e comprensione di testi narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, espositivi. -Attività di ascolto e comprensione di fiabe, favole, miti, leggende e testi poetici. - Rielaborazione dei testi ascoltati con attività di scrittura come la realizzazione di cartelloni.

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

	<p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	
LETTURA		
<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento</p>	<p>Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopo d'intrattenimento e svago.</p>	<p>-Lecture individuali e collettive</p> <p>-Lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>-Lettura autonoma silenziosa.</p> <p>-Attività di previsione del contenuto di un brano a partire dal titolo e dalle immagini che lo corredano.</p> <p>- Attività e comprensione di testi narrativi realistici e fantastici.</p> <p>-Lettura e comprensione di fiabe e favole, leggende e miti.</p> <p>-Lettura di filastrocche e poesie.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p>	<p>Leggere e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti</p>	<p>-Attività di lettura e comprensione di testi regolativi ed informativi.</p>
<p>SCRITTURA</p>		
<p>L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi.</p> <p>Rielaborare testi seguendo procedure e criteri dati.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Completamento testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riordino e scrittura di sequenze. -Arricchimento e rielaborazione di una descrizione. -Costruzione di schemi-guida per la produzione di descrizioni di ambienti, animali, persone. -Produzione di semplici testi narrativi(anche creativi) e regolativi. -Costruzione di schemi guida per la produzione di testi regolativi e informativi. - Elaborazione di brevi riassunti.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>		
<p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura e ricerche su</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti. -Ricerca di parole sul dizionario a partire da testi letti. -Produzione di brevi testi utilizzando

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Riconoscere relazioni tra parole. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>parole nuove apprese.</p>
---	---	------------------------------

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere in una frase alcune categorie lessicali (articolo, nome, aggettivo, verbo).</p> <p>Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione.</p> <p>Riconoscere se una frase è completa o no, cioè se è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche.</p> <p>Ripasso dei segni di punteggiatura e del loro uso all'interno della frase. Il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Ripasso e approfondimento delle caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi.</p> <p>Presentazione delle coniugazioni dei verbi e attività per il loro corretto utilizzo.</p> <p>Presentazione del modo indicativo e dei suoi tempi.</p> <p>Attività per la comprensione della funzione del predicato in una frase, distinzione tra predicato verbale e predicato nominale.</p> <p>Analisi degli elementi della frase.</p>
--	--	--

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

2) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

La competenza multilinguistica è la capacità di esprimersi a livello elementare in lingua inglese per affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea e per saper utilizzare tecnologie della comunicazione e dell'informazione.

PROGETTAZIONE DI INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
ASCOLTO (Comprensione orale)		
-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	- <i>I like animals</i> : lessico relativo ai wild animals. Verbo essere. - <i>My school day</i> : le discipline scolastiche e l'ora. Il presente semplice dei verbi. - <i>I like cooking</i> : lessico relativo al cibo. Verbo avere. Presente semplice forma interrogativa. - <i>I love the weekend</i> : attività del tempo libero. Uso di "can". - <i>My school play</i> : parti del corpo e aggettivi qualificativi. Present continuous dei verbi. - <i>I'm on a bike ride</i> : spazi e ambienti della città. There is/there are. Preposizioni di luogo. Aggettivi possessivi.
PARLATO (Produzione e interazione orale)		
-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	- <i>I like animals</i> : lessico relativo ai wild animals. Verbo essere. - <i>My school day</i> : le discipline scolastiche e l'ora. Il presente semplice dei verbi. - <i>I like cooking</i> : lessico relativo al cibo. Verbo avere. Presente semplice forma interrogativa. - <i>I love the weekend</i> : attività del tempo libero. Uso di "can". - <i>My school play</i> : parti del corpo e aggettivi qualificativi. Present continuous dei verbi. - <i>I'm on a bike ride</i> : spazi e ambienti della città. There is/there are. Preposizioni di luogo. Aggettivi possessivi.

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

LETTURA (Comprensione scritta)		
<p>-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>-Comprendere biglietti, brevi messaggi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p><i>-I like animals:</i> lessico relativo ai wild animals. Verbo essere. <i>-My school day:</i> le discipline scolastiche e l'ora. Il presente semplice dei verbi. <i>-I like cooking:</i> lessico relativo al cibo. Verbo avere. Presente semplice forma interrogativa. <i>-I love the weekend:</i> attività del tempo libero. Uso di "can". <i>-My school play:</i> parti del corpo e aggettivi qualificativi. Present continuous dei verbi. <i>-I'm on a bike ride:</i> spazi e ambienti della città. There is/there are. Preposizioni di luogo. Aggettivi possessivi.</p>
SCRITTURA (Produzione scritta)		
<p>-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><i>-I like animals:</i> lessico relativo ai wild animals. Verbo essere. <i>-My school day:</i> le discipline scolastiche e l'ora. Il presente semplice dei verbi. <i>-I like cooking:</i> lessico relativo al cibo. Verbo avere. Presente semplice forma interrogativa. <i>-I love the weekend:</i> attività del tempo libero. Uso di "can". <i>-My school play:</i> parti del corpo e aggettivi qualificativi. Present continuous dei verbi. <i>-I'm on a bike ride:</i> spazi e ambienti della città. There is/there are. Preposizioni di luogo. Aggettivi possessivi.</p>

3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

PROGETTAZIONE DI MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
NUMERI		
<p>L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p> <p>L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...).</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confrontare, ordinare e rappresentare numeri.</p> <p>Conoscere e utilizzare le proprietà delle operazioni.</p> <p>Verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Analizzare il testo del problema cogliendo gli elementi identificativi.</p> <p>Elaborare strategie risolutive.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di oggetto di una figura.</p> <p>Conoscere la terminologia relativa alle frazioni.</p> <p>Mettere in relazione frazioni e numeri decimali.</p> <p>Eseguire operazioni con numeri naturali e decimali</p>	<p>Il sistema decimale e posizionale.</p> <p>Numeri fino a 999.</p> <p>Le migliaia.</p> <p>Composizioni e scomposizioni.</p> <p>Confronto e ordine crescente e decrescente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>L'addizione</i> <p>Le proprietà dell'addizione. Addizioni in colonna. Addizioni con le migliaia. Addizioni con più cambi. Strategie dell'addizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>La sottrazione.</i> <p>La proprietà della sottrazione. Sottrazioni in colonna. Sottrazioni con le migliaia. Sottrazioni con il cambio. Strategie della sottrazione</p> <p>Le operazioni inverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>La moltiplicazione.</i> <p>Le tabelline.</p> <p>Le proprietà della moltiplicazione.</p> <p>Moltiplicare per 10, 100, 1000. Moltiplicazioni in colonna. Moltiplicazioni a due cifre. Moltiplicazioni con il cambio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>La divisione.</i> <p>La proprietà della divisione. Dividere per 10, 100, 1000. Le operazioni inverse. Divisioni in colonna. Divisioni con il resto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Problemi con le 4 operazioni.</i>

		<p>Il testo e la domanda.</p> <p>Problemi e parole chiave</p> <p>La domanda nascosta.</p> <p>I dati utili e inutili.</p> <p>I dati nascosti e mancanti.</p>
SPAZIO E FIGURE		
<p>L'alunno descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio anche attraverso semplici disegni geometrici. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Conoscere ed esplorare le principali entità geometriche.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche in relazione allo spazio piano.</p>	<p>Le figure solide.</p> <p>Lo sviluppo dei solidi.</p> <p>Tipi di linee.</p> <p>Rette semirette e segmenti.</p> <p>Rette parallele, incidenti e perpendicolari.</p> <p>Gli angoli.</p> <p>I poligoni.</p> <p>Il perimetro.</p> <p>L'area.</p> <p>La simmetria.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<p>L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno riconosce l'utilità delle unità di misura nel contesto di vita quotidiano.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo proprie idee e confrontandosi con punti di vista altrui.</p>	<p>Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Utilizzare misure del Sistema Metrico Decimale.</p> <p>Leggere e Rappresentare dati con schemi tabelle.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base due proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti definiti.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Le misure di lunghezza.</p> <p>I sottomultipli ed i multipli del metro.</p> <p>Le equivalenze.</p> <p>Le misure di capacità.</p> <p>I sottomultipli ed i multipli del litro.</p> <p>Le misure di massa.</p> <p>I sottomultipli ed i multipli del chilogrammo.</p> <p>Peso lordo, peso netto, tara.</p> <p>Le misure di tempo.</p> <p>Le relazioni.</p> <p>Classificazioni e diagrammi</p> <p>L'indagine.</p> <p>Istogrammi e ideogrammi. Certo possibile e impossibile.</p> <p>Probabilità.</p>

3) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

La competenza matematica e di base in scienze e tecnologia è la capacità di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

PROGETTAZIONE DI SCIENZE E TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<p>L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</p> <p>Trova, da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi e fatti che lo interessano. Collega aspetti scientifici alla vita quotidiana.</p>	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti.</p> <p>Scoprire le funzioni di elementi naturali fondamentali per la vita umana.</p> <p>Analizzare le qualità e proprietà dei diversi materiali.</p>	<p>Le scienze sperimentali: -Scienze e scienziati -Scienze e tecnologia -Il metodo scientifico.</p> <p>La materia: - Materia organica e inorganica - Gli stati della materia - Lo stato solido - Lo stato liquido - Lo stato gassoso - I passaggi di stato - Il ciclo naturale dell'acqua - L'aria - Il suolo - I materiali naturali e artificiali.</p>
<p>L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p style="text-align: center;">I viventi</p> <p>Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Ambienti ed ecosistemi: - L'ambiente naturale - L'ambiente antropico - L'adattamento delle piante - L'adattamento degli animali - L'adattamento dell'uomo.</p> <p>Ecosistemi nel mondo: -La catena alimentare -La rete alimentare -Come si nutrono le piante.</p>

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

Comprende i diversi aspetti che coinvolgono il tema ecologico. Collega aspetti scientifici alla vita quotidiana	Riflettere sugli equilibri ecologici e sulle relazioni interdipendenti tra i soggetti coinvolti.	Difendiamo gli ecosistemi.
---	--	----------------------------

4) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale è la capacità di usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

PROGETTAZIONE DI INFORMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<p>Comprende la funzione delle strumentazioni multimediali del laboratorio.</p> <p>Conosce il funzionamento del computer. Utilizza procedure corrette per realizzare elaborati personali. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale</p>	<p>-Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p> <p>Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</p> <p>Imparare a programmare.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso.</p>	<p>- Le principali parti del tablet: pulsanti di accensione, tecnologia touch-screen, le app.</p> <p>- La piattaforma Google Workspace for Education: Documenti, Presentazioni, Fogli, Moduli, Wordwall.</p>

8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

PROGETTAZIONE DI STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e durata in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi.</p> <p>Rappresentare le conoscenze mediante grafismi, disegni, testi e risorse digitali.</p> <p>Conoscere le teorie sull'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Conoscere le condizioni di vita dell'uomo nel Paleolitico e nel Neolitico.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello</p>	<p>Il metodo di ricerca dello storico.</p> <p>I collaboratori dello storico.</p> <p>I fossili e i reperti.</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>La nascita della terra (miti, leggende e racconto storico sulla nascita della Terra).</p> <p>La nascita della vita.</p> <p>I dinosauri e la loro scomparsa.</p> <p>La terra dopo i dinosauri.</p> <p>Mammiferi speciali: i primati.</p> <p>Lettura e comprensione di un testo e realizzazione di un disegno ad esso relativo.</p> <p>L'evoluzione dell'uomo: Australopiteco (Lucy) Homo Habilis Homo Ergaster (vita in gruppo/ scoperta del fuoco) Homo di Heidelberg Homo di Neanderthal</p>

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

dell'umanità nella Preistoria.	spazio e nel tempo.	Homo sapiens La vita nel Paleolitico (l'arte, la caccia, le migrazioni...) Il Neolitico: l'agricoltura, l'allevamento e l'artigianato La società nel neolitico L'età dei metalli La Preistoria in Italia
PROGETTAZIONE DI GEOGRAFIA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche . Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità realizzando percorsi. e da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali paesaggi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari...).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici...).</p>	<p>Riconoscere il significato di simboli e colori nelle carte geografiche.</p> <p>Riconoscere nell' ambiente elementi dello spazio utili all'orientamento.</p> <p>Comprendere i punti di riferimento convenzionali. "Leggere" una carta per ricavarne informazioni sul territorio.</p> <p>Acquisire il lessico specifico in relazione alla nomenclatura di ambienti e fenomeni. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Che cos'è la geografia Il geografo e i suoi aiutanti Gli strumenti</p> <p>I punti cardinali Ridurre in scala</p> <p>Mappe e carte</p> <p>La montagna L'origine delle montagne, delle colline, delle pianure, dei laghi, dei fiumi Flora e fauna I vulcani La collina La pianura Il fiume e il lago Vita di acqua dolce Il mare Gli oceani</p> <p>Il lavoro in settori</p>

<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei paesaggi italiani e ne individua le risorse.</p> <p>Individuare gli interventi dell'uomo sul territorio in relazione alle attività economiche.</p> <p>Individuare comportamenti positivi e dannosi sul territorio.</p>	
--	---	--

8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

PROGETTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	Obiettivi di apprendimento	Attività e contenuti
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi, espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Distinguere i colori primari, secondari e terziari.</p> <p>Elaborare produzioni di vario tipo utilizzando la tecnica del collage.</p> <p>Elaborare produzioni utilizzando la tecnica dello scratching.</p> <p>Riconoscere in un testo</p>	<p>-I colori primari e secondari -I colori terziari -I colori caldi e freddi. -I colori neutri. -I piani dello spazio grafico. -La scratch art. -Sperimentazione di tecniche pittoriche diverse e produzione di manufatti. -Linee e punti.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>L'alunno osserva, esplora, descrive e legge immagini di diverso tipo.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>iconico-visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colori, forme).</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore.</p>	<p>Lettura e interpretazione soggettiva di quadri di artisti famosi.</p>
<p>PROGETTAZIONE DI MUSICA</p>		
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Attività e contenuti</p>
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.</p> <p>Comprende il linguaggio delle note.</p>	<p>Riconosce l'origine di suoni e rumori ricreandoli e interpretandoli con la propria voce.</p> <p>Individua le caratteristiche del suono.</p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Esecuzione, da solo o in gruppo di semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Ascolto di brani musicali di diverso genere.</p> <p>Conoscenza degli strumenti musicali.</p> <p>Conoscenza dei primi elementi di notazione musicale (pentagramma, chiavi di lettura, note musicali, figure musicali e tempi).</p>
<p>PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE MOTORIA</p>		
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)</p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Padroneggiare schemi motori di base.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Assumere posture e compiere gesti ed</p>	<p>Attività e contenuti</p> <p>Schemi motori, posturali e ritmici.</p> <p>Percorsi e giochi con l'utilizzo di indicatori spaziali.</p> <p>Giochi organizzati sotto forma di gare, staffette, percorsi, marce, danze.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto d'ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<p>azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</p> <p>Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco.</p> <p>Memorizzare azioni e schemi di gioco.</p> <p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Rispettare le regole del fair play.</p>	<p>Giochi di imitazione e di immaginazione.</p> <p>Giochi di conoscenza.</p> <p>Giochi imitativi.</p> <p>Giochi di squadra.</p>
--	---	---

6) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

Attività e contenuti

- L'alunno assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ecc.

- Educazione alla salute
- Educazione alla diversità sociale e culturale
- Educazione alla parità di genere
- Educazione a una cultura di pace e non violenza
- Educazione ambientale

Attività da svolgere all'interno dell'interclasse:

8) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale è la capacità di rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità, partecipare nelle diverse forme alle occasioni rituali nella comunità frequentate.

PROGETTAZIONE DI IRC

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del... ciclo di scuola primaria (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

Obiettivi di apprendimento

Attività e contenuti

- L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo
- Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio
- Conoscere Gesù di Nazaret il Messia
- Riconoscere i segni cristiani, del Natale e della Pasqua, nelle

- Racconti - Giochi interattivi - Conversazioni guidate - Poesie e filastrocche - Proposte operative da libro in uso - Visione filmati - Letture bibliche - Laboratori di creatività
- Visite sul territorio
- Approfondimenti

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

<p>festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>- L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>celebrazioni e tradizioni popolari</p> <p>- Conosce l'importanza e l'unicità della Bibbia come parola di Dio agli uomini</p> <p>- conoscere la struttura, l'origine e il linguaggio della Bibbia</p> <p>- scoprire la risposta della bibbia all'interrogativo sull'origine del mondo</p>	
--	---	--

PERCORSI INTERDISCIPLINARI/PROGETTI

*Completare una tabella per ogni percorso interdisciplinare, progetto, visita sul territorio, escursione che si intende progettare.

TITOLO	Progetto classe 3.0: "SANO CHI SA" Sport e sana alimentazione
PERIODO DI ATTUAZIONE	Tutto l'anno scolastico 2023-2024
OBIETTIVI TRASVERSALI	<p>-Sviluppare la capacità di distinguere le relazioni uomo-natura-salute.</p> <p>-Comprendere l'importanza dell'alimentazione, del movimento e dell'igiene per la crescita, la salute e la vita.</p>
COMPETENZE ATTESE	<p>- Utilizzare in maniera autonoma dispositivi multimediali.</p> <p>- Saper cogliere la relazione tra cibo, movimento e salute.</p>
DESCRIZIONE DEL PERCORSO	<p>Gli studenti della classe terza analizzeranno in maniera approfondita la tematica della corretta alimentazione, combinata con una giusta pratica sportiva. Si approcceranno a testi di varia origine, a messaggi pubblicitari rivolti all'argomento. Al termine del percorso il gruppo classe concorderà delle domande da inserire in un quiz interattivo da somministrare ai genitori con l'applicazione Quizziz mentre ogni alunno realizzerà un proprio manifesto pubblicitario attraverso l'applicazione Canva.</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Le verifiche mireranno a rilevare il grado di autonomia, la capacità di attenzione, ascolto, partecipazione e interesse.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>TITOLO</p>	<p>Progetto ARCA: interclasse terza ARTE E COMUNICAZIONE DALLA PREISTORIA AD OGGI "Artefici dei nostri simboli"</p>
<p>PERIODO DI ATTUAZIONE</p>	<p>Fine ottobre-fine aprile</p>
<p>OBIETTIVI TRASVERSALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il significato di segni, simboli e icone che connotano la nostra realtà quotidiana. -Comprendere l'importanza del linguaggio visivo nella comunicazione. - Conoscere il patrimonio culturale e artistico dei luoghi di appartenenza, in un'ottica locale e globale. -Sviluppare il pensiero logico, intuitivo e creativo per riconoscere l'esistenza tra passato, presente, futuro. - Valorizzare le competenze digitali applicate a questi campi del sapere. - Migliorare la disposizione ad agire responsabilmente. -Migliorare la capacità di partecipazione attiva nei processi cognitivi e formativi. - Migliorare la capacità di collaborazione, di condivisione, di mediazione, di riflessione critica.
<p>COMPETENZE ATTESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità cognitive: uso del pensiero logico, intuitivo e creativo per riconoscere l'esistenza di un legame tra passato, presente, futuro; -Abilità pratiche: abilità manuale e uso di vari materiali e strumenti per la produzione di simboli antichi, attuali ma, soprattutto originali. -Diventare consapevoli, partecipi e responsabili a fronte di una società caratterizzata dall'omologazione.
<p>DESCRIZIONE DEL PERCORSO</p>	<p>Il progetto "Arte e comunicazione dalla preistoria ad oggi" intende porre l'attenzione sull'origine di un linguaggio visivo creato dall'uomo già dalla Preistoria e che, nello sviluppo delle sue numerose variabili nel tempo, connotano in maniera visibilmente marcata anche la nostra realtà quotidiana.</p> <p>In secondo luogo, fornire gli strumenti di comprensione e progettazione grafica di segni, simboli e icone per riprogettare gli spazi comuni della scuola, significherà anche affrontare importanti tematiche di carattere individuale del bambino a fronte di una omologazione che non rende partecipi e responsabili.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

	<p>Il progetto si svilupperà nelle seguenti fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “UNA SORPRESA DAL PASSATO”: uscita ad Egnazia, paesaggio sottomarino per conoscere le modalità di lavoro dello storico, dell’archeologo e del paleontologo. 2. “ I SIMBOLI INTORNO A NOI”: scoperta dei simboli raffigurati sui trulli e del loro significato nella vita quotidiana e nella religione e riproduzione su lastre di rame dopo aver compiuto una visita presso la bottega del rame di Olive. 3. “DA ALLORA AD OGGI”: riconoscimento, nel linguaggio simbolico di oggi, dei segni del passato e realizzazione degli stessi con filo di ferro dopo aver visitato il laboratorio di Lorusso. 4. “L'ARTE DI COMUNICARE”: laboratorio di pittura e scultura a scuola. 5. “DAL DISEGNO ALLA GRAFICA DIGITALE”: digitalizzazione di simboli originali da affiggere ad alcuni ambienti della Scuola Collodi con la collaborazione dell’Ist. Salvemini di Fasano. 6. “ARTE E COMUNICAZIONE DALLA PREISTORIA AD OGGI” <p>“Artefici dei nostri simboli”: mostra degli elaborati con mappa interattiva.</p>
<p>MODALITÀ DI VERIFICA</p>	<p>Saranno predisposti incontri periodici tra i docenti per verificare e valutare l’andamento del progetto atti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rilevare problemi - individuare soluzioni efficaci, - rilevare punti di forza e punti di debolezza. <p>Relativamente agli alunni, le verifiche intermedie e finali mireranno a rilevare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il grado di partecipazione e di interesse; - il grado di autonomia; - la maturazione di competenze, abilità e conoscenze. <p>-l’efficienza e l’efficacia del progetto e del percorso didattico seguito dagli alunni a livello educativo,culturale e di crescita personale.</p>

<p>TITOLO</p>	<p>“BOLLE PER BULLI”</p> <p>Bolle di sapere per bulli di sapone</p> <p><i>“Ciò che mi spaventa non è la violenza dei cattivi; è</i></p>
----------------------	--

MIM
 Ministero dell'Istruzione e del Merito
 Scolastico Regionale per la Regione Puglia
 DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
 FASANO (BR)

	<i>l'indifferenza dei buoni" Martin Luther King</i>
PERIODO DI ATTUAZIONE	Incontri extrascolastici tra Novembre-aprile per un totale di 50 ore
OBIETTIVI TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere il senso globale di una storia ascoltata . -Sensibilizzare gli alunni al rispetto del prossimo. -Riconoscere atteggiamenti che possono sfociare in atti di bullismo. -Acquisire strategie per la risoluzione dei conflitti. -Incoraggiare le relazioni di gruppo. - Stimolare la fantasia, la creatività e l'immaginazione.
COMPETENZE ATTESE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprie emozioni, saperle esprimere ed imparare strategie di regolazione emotive. - Imparare le tecniche di problem-solving utilizzandole per risolvere situazioni conflittuali. - Comprendere il valore delle regole e rispettarle. -Rappresentare sensazione ed emozioni in modo creativo
DESCRIZIONE DEL PERCORSO	<p>Il progetto "BOLLE PER BULLI" nasce per insegnare ai bambini l'importanza di chiedere aiuto ma anche di riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni al fine di promuovere una cultura alla convivenza pacifica in una società interculturale.</p> <p>Il percorso progettuale si propone di inventare insieme ai bambini una storia sul bullismo, in cui i personaggi del mondo animale, metteranno in evidenza come ci si sente ad essere emarginati o presi in giro per il proprio aspetto o per al propria diversità, quali emozioni si scatenano nel bullo e, soprattutto, cosa fare per difendere e difendersi dal bullismo. Come, a volte, quello che può sembrare uno scherzo innocuo, possa portare a gravi conseguenze.</p> <p>Grazie alla collaborazione di una Maestra della cartapesta, i personaggi diventeranno delle vere e proprie opere d'arte che entreranno a far parte del "Museo delle farfalle" presso lo Zoosafari di Fasano.</p> <p>I bambini, quindi, oltre ad essere autori della storia, sperimenteranno, mani in carta, tutte le fasi della lavorazione della cartapesta.</p> <p>Una straordinaria collaborazione tra scuola e territorio per una lotta contro il bullismo autentica ed efficace.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

<p>MODALITÀ DI VERIFICA</p>	<p>Saranno predisposti incontri periodici tra i docenti per verificare e valutare l'andamento del progetto atti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rilevare problemi - individuare soluzioni efficaci, - rilevare punti di forza e punti di debolezza. <p>Parametri di valutazione saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grado di raggiungimento degli esiti attesi; - soddisfazione degli alunni e delle loro famiglie; - i risultati educativi e didattici effettivamente raggiunti; - l'efficienza e l'efficacia del progetto e del percorso didattico seguito dagli alunni a livello educativo,culturale e di crescita personale.
------------------------------------	---

<p>TITOLO</p>	<p>Visita didattica: "PICCOLI PALEONTOLOGI CRESCONO"</p>
<p>PERIODO DI ATTUAZIONE</p>	<p>maggio</p>
<p>OBIETTIVI TRASVERSALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. -Realizzare prodotti artistici arte con varie tecniche.

MIM

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Scolastico Regionale per la Regione Puglia

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"

FASANO (BR)

COMPETENZE ATTESE	<p>-Saper riconoscere le tracce storiche presenti sul proprio territorio e in altri ambienti</p> <p>-Usare correttamente gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti studiati</p> <p>-Saper ricavare informazioni da semplici fonti storiche e saperle utilizzare per una semplice ricostruzione storica.</p>
DESCRIZIONE DEL PERCORSO	<p>Gli alunni nel Parco dei Dinosauri di Castellana Grotte avranno la possibilità di ammirare uno splendido museo all'aperto con animali a grandezza naturale, riprodotto fedelmente da fossili trovati da paleontologi su tutto il pianeta dal 1820 ad oggi.</p> <p>La visita guidata si svolgerà in diversi momenti. Nella prima parte gli alunni saranno condotti indietro nel tempo, ma tanto indietro nel tempo e avranno la possibilità di conoscere gli animali che hanno dato vita alla fauna che oggi popola il nostro pianeta.</p> <p>Successivamente, gli alunni diventeranno protagonisti attivi immergendosi direttamente in quella che è l'attività del paleontologo con simulazioni di scavi, ritrovamento di fossili e successiva classificazione.</p> <p>Riproduurranno, con l'utilizzo di das e plastilina e formine, reali calchi di fossili. Prenderanno parte ad una lezione specifica sull'evoluzione della specie umana con l'ausilio di grafici e tabelle illustrative. Alla fine, i bambini riceveranno il certificato del 'Piccolo Paleontologo'.</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Le verifiche avverranno attraverso conversazioni guidate, relazioni e osservazioni dirette di comportamenti, lavori di gruppo e rappresentazioni grafiche.</p>

TITOLO	<p><i>Progetto "#io leggo perché"</i></p> <p>"LIBRI...CHE PASSIONE!"</p> <p><i>"Spegniamo il bullo!"</i></p>
PERIODO DI ATTUAZIONE	<p>prima metà di novembre</p>
OBIETTIVI TRASVERSALI	<p>-Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri.</p> <p>- Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto, attivo, creativo e costruttivo con il libro.</p> <p>- Stimolare la fantasia, la creatività e l'immaginazione.</p>

MIM
Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scolastico Regionale per la Regione Puglia
DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "C. COLLODI"
FASANO (BR)

	-Accettare e rispettare il prossimo.
COMPETENZE ATTESE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire nello scambio comunicativo con interventi adeguati alla situazione rispettando le regole stabilite - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Cogliere il senso globale di una storia ascoltata e raccontarla usando parole adeguate. - Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sè".
DESCRIZIONE DEL PERCORSO	Anche quest'anno le classi terze parteciperanno al progetto "IO LEGGO PERCHE' ", giornate di lettura per le scuole, promosse dal Ministero dei Beni e delle attività Culturali. I libri scelti dal titolo "QUANDO LA BALENA" e "QUALCOSA DI BELLO" affrontano la tematica della sopraffazione emotiva, della diversità e dell'inclusione. La storia, letta da un mediatore, mira a rafforzare la consapevolezza che la diversità rappresenti un punto di forza e una risorsa, diventando inclusione con l'accettazione autentica dell'altro. Ogni bambino è "ricco", portatore di potenzialità, di originalità, di storia e di memoria e per crescere, è necessario che incontri qualcuno con cui confrontarsi in un dialogo rispettoso e costruttivo. La scuola deve promuovere la capacità di riconoscere e rispettare la diversità, stabilire relazioni amichevoli, non discriminanti, interagendo in maniera appropriata in un clima di collaborazione e condivisione.
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> -PROVA DESCRITTIVA: verbalizzazione orale con domande/stimolo. - PROVA STRUTTURATA: rappresentazione grafica del racconto.

Fasano, 16/10/2023

Docenti dell'interclasse	
Nome e Cognome	Firma
VALENTINA CALEPRICO	
GRAZIA GRASSI	
CARMELINDA SANSONETTI	

PIERLUCA NICODEMO	
MARIA PALMISANO	
ANNA VINCI	
ANNA GRASSI	
LAURENZA LOCONTE	
GIOVANNI FRESCO	
RACHELE CELLAMARE	
FRANCA DIMOLA	
GIUSEPPINA VALENTE	
ANNAMARIA CANARILE	
ANNA LISA PALMISANO	
LOREDANA SEMERARO	
LUCIA GALLO	
MARIA MARRA	
GIUSEPPE MARCO	