

**1° CIRCOLO DIDATTICO "COLLODI"
FASANO**

***PROGETTAZIONE
CLASSI SECONDE***

A.S. 2021/2022

PRESENTAZIONE

CLASSI	TEMPO SCUOLA	N. ALUNNI	DOCENTI	DISCIPLINE
2^A Collodi	27 ore	21	Laura PINTO Grazia ANGELINI Giacoma MENGA Teresa MIRAGLIA Aurelia LIPPOLIS Amalia DI LEO	Italiano, Storia, Matematica, Inglese, Tecnologia/Informatica, Ed. Fisica Arte e Immagine, Musica, Geografia RC Sostegno Potenziamento Potenziamento
2^B Collodi	27 ore	23	Isabella NACCI Monica Filomena SALA Laurenza LOCONTE Giacoma MENGA Anna PALAZZO Anna GRASSI	Italiano, Inglese, Arte e Immagine, Ed. Fisica Matematica, Tecnologia/Informatica Storia, Geografia, Musica, Scienze RC Sostegno Potenziamento
2^C Collodi	27 ore	22	Isabella NACCI Monica Filomena SALA Laurenza LOCONTE Giacoma MENGA Carmen AMMIRABILE Amalia DI LEO	Italiano, Inglese, Arte e Immagine, Ed. Fisica Matematica, Tecnologia/Informatica Musica, Scienze, Storia, Geografia, attività alternativa all'IRC. RC Sostegno Potenziamento

2^D Collodi	40 ore	17	Teresa CISTERNINO Concetta LIUZZI Giacoma MENGA	Italiano, Storia, Geografia, Arte e Immagine, Ed. Fisica Matematica, Inglese Scienze, Musica, Tecnologia/Informatica, attività alternativa all'IRC. RC
2^ E Collodi	40 ore	20	Francesca L'ABBATE Marcella ZIZZI Giacoma MENGA Annalisa PALMISANO	Italiano, Inglese, Storia, Musica, Ed. Fisica, Tecnologia/Informatica. Matematica, Scienze, Geografia, Arte e Immagine RC Potenziamento
2^F Collodi	40 ore	20	Antonella CARELLA Mariantonietta OLIVA Giacoma MENGA	Italiano, Storia, Geografia, Arte e Immagine, Ed. Fisica Matematica, Inglese Scienze, Musica, Tecnologia/Informatica RC
		123		

SITUAZIONE DI PARTENZA

Gli alunni di 2^a classe:

- Avvertono il bisogno di consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica;
- Sentono l'esigenza di esprimere le proprie emozioni e il proprio vissuto per essere soggetti attivi nella comunicazione con gli altri;
- Fanno emergere ancora l'esigenza di essere accolti, capiti, ascoltati;
- Presentano interesse di fronte al nuovo;
- Dimostrano di volersi orientare in mondi diversi;
- Mettono in risalto esuberanza nei comportamenti;
- Si avviano a dominare il proprio egocentrismo;
- Vanno interiorizzando le regole della convivenza civile.

LINEE GUIDA

Quadro di riferimento PTOF: l'itinerario progettuale riflette le esigenze culturali e pedagogiche, costitutive del Piano dell'Offerta Formativa; si snoda entro la prospettiva dell'empatia, presupposto essenziale e fondamentale della relazionalità all'interno del gruppo classe per garantire benessere e apprendimento.

OBIETTIVI GENERALI

1. Maturare progressivamente la propria identità e costruire un proprio progetto di crescita;
2. Disporre di strumenti culturali adeguati ad acquisire sicurezza e competenze. A tal fine il gruppo di insegnamento si propone di:
 - Valorizzare il patrimonio conoscitivo, dei valori e dei comportamenti del bambino;
 - Assumere le pratiche e i valori compatibili con quelli previsti dalla Costituzione;
 - Attivare un percorso di riflessione critica, a partire dall'esperienza, per arricchire la visione del mondo e della vita dei bambini;
 - Avviare i bambini alla metacognizione;
 - Orientare la maturazione dei bambini verso la cura e il miglioramento di sé e della realtà in cui vivono, a cominciare dalla scuola stessa e verso l'adozione di "buone pratiche" in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria;
 - Favorire l'acquisizione della lingua italiana e della lingua inglese, delle varie modalità espressive artistico-musicali, dell'approccio scientifico e tecnico, delle correlazioni storico-geografiche;
 - Far sperimentare l'importanza sia dell'impegno personale che del lavoro di gruppo attivo e solidale, attraverso cui accettare e rispettare l'altro e dialogare in maniera costruttiva alla realizzazione di obiettivi comuni;
 - Attuare interventi inclusivi nei riguardi delle diversità per progettare e realizzare percorsi didattici specifici rispondenti ai bisogni educativi.

ORGANIZZAZIONE

I sei gruppi classe sono nel plesso centrale "Collodi". Tre classi (2 A, 2 B, 2 C) seguono l'orario di lezione a ventisette ore settimanali: lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 8.10 alle ore 13.10 e il martedì e il giovedì dalle 8,10 alle 14.05; le altre (2 D, 2 E, 2 F) sono organizzate a "tempo pieno": quaranta ore dal lunedì al venerdì dalle ore 8.10 alle ore 16.05.

METODOLOGIA

Ogni attività, sarà progettata nel rispetto di tutti gli stili di apprendimento che gli alunni presentano. Si praticherà una didattica che si rivolge a tutti, intervenendo prima sul contesto e poi sul soggetto.

Nell'ottica della **progettazione per competenze** e dell'**inclusione**, le metodologie didattiche utilizzate saranno:

- Problem solving,
- Role playing,

- Learning by doing,
- Didattica laboratoriale,

DOCUMENTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE

Nei confronti degli alunni saranno promosse:

- osservazione iniziale,
- osservazione sistematica,
- verifiche in itinere,
- valutazione periodica,
- valutazione degli apprendimenti intermedi e finali.

Nei confronti dell'attività progettuale saranno attuate:

- verifica a conclusione di percorsi disciplinari,
- verifica a conclusione di percorsi pluridisciplinari,
- verifica quadrimestrale a livello di classe con apertura al confronto fra le classi parallele, mediante predisposizione di prove oggettive comuni.

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

1. Libriamoci: LEGGERE È COME VOLARE

Periodo: ottobre - novembre 2021

Obiettivi:

- Ascoltare la lettura di una storia e comprenderne le informazioni principali.
- Offrire un'esperienza di lettura come momento di socializzazione e discussione.
- Sviluppare il piacere della lettura.
- Leggere testi di generi diversi per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze.
- Educare alla Cittadinanza Attiva.

Competenze attese:

- Sviluppare l'ascolto attivo e la partecipazione individuale
- Prevedere il finale di una storia ascoltata.

Percorso didattico:

Il progetto mirerà a trasmettere il piacere della lettura al fine di sviluppare capacità critico - creative e lettori consapevoli. Attraverso un primo approccio al libro scelto (Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare di L. Sepulveda), si potenzierà l'ascolto, presupposto utile anche per il miglioramento della comprensione del testo. Il percorso si articolerà in due fasi: 1. Lettura in classe da parte dell'insegnante; 2. Laboratorio di lettura "La grammatica della fantasia" in collaborazione con l'associazione del Museo Laboratorio di Arte Contadina di Pezze di Greco. La lettura dell'insegnante, inoltre, consentirà di ampliare il patrimonio lessicale degli alunni aiutandoli ad esprimersi in modo più coerente e pertinente. Obiettivo principale del percorso sarà, altresì, allargare la socializzazione in un contesto ludico - didattico accattivante e coinvolgente.

2. Visita guidata: VITA NELL'ALVEARE

Periodo: maggio 2022

Obiettivi:

- Conoscere il regno degli animali;
- conoscere la quotidianità del lavoro in masseria;
- conoscere la vita delle api;
- conoscere i compiti delle api e i prodotti dell'alveare scoprendone i benefici per l'essere umano;
- riscoprire la gastronomia tradizionale e il rapporto tra natura, cibo e cultura.

Competenze attese:

- Potenziare le competenze logico-matematiche e scientifiche;
- sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della sostenibilità ambientale;
- favorire il lavoro di gruppo.

Percorso didattico:

Il progetto è costituito da: visita in masseria finalizzata alla conoscenza della filiera produttiva del miele. Il percorso prevede: fase dell'accoglienza; passeggiata naturalistica con visita all'azienda; drammatizzazione sulla vita dell'alveare e sui compiti delle api; visita all'arnia e realizzazione di semplici esperimenti; realizzazione di una candela di vera cera d'api; piccola degustazione di miele.

3. Progetto "VIVA LO SPORT, LA SALUTE, IL BENESSERE"

Periodo: quattro mesi nel corso dell'anno scolastico 2021-2022.

Obiettivi:

- favorire il benessere e la salute in senso lato degli alunni in età scolare;
- adottare corretti stili di vita.

Competenze attese:

- sviluppare la socializzazione come mezzo di prevenzione dell'Isolamento Sociale provocato recentemente dalla pandemia Covid-19.

Percorso didattico:

Il progetto prevede un corso gratuito per gli alunni di classe seconda, tenuto da istruttori qualificati che opereranno direttamente a scuola, per stimolare alla pratica sportiva e motorio-ricreativa tutti gli alunni, indipendentemente dalle condizioni economiche.

4. CHI HA INVENTATO I NUMERI?

Periodo: tutto l'anno scolastico 2021-2022.

Obiettivi:

- Riflettere sull'uso della lingua, orale e scritta, come strumento di comunicazione

Competenze attese:

- Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative capaci di far intuire agli alunni come gli strumenti matematici che hanno imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Percorso didattico:

Nel corso dell'anno scolastico sarà attivato un laboratorio didattico interdisciplinare di *Matematica, Tecnologia e Storia* che condurrà gli alunni in un percorso di ricerca sulle origini del pensiero matematico e dei numeri. Si partirà dalla lettura del libro "*La grande invenzione di Bubal*" avente come protagonista una bambina preistorica che non conosce ancora i numeri e che, per gestire il gregge di pecore affidatole dal padre e dal fratello, impegnati con la caccia, escogiterà un modo per riassumere con pochi segni la quantità delle sue pecore. La lettura e l'analisi della storia metterà in condizione i bambini di riflettere sull'uso della lingua, orale e scritta, come strumento di comunicazione che ha scopi e finalità diverse: parlare-leggere-scrivere per contare, raccontare, per chiedere, per spiegare, per informare, etc.

Il percorso laboratoriale prevederà le seguenti attività:

- ***I CALCOLI:*** i calcoli, ossia piccoli sassolini di argilla, erano stati introdotti dagli uomini nel corso del Neolitico per "contare" animali, alimenti, etc. Dal termine "CALCULI" deriva il nome dei calcoli matematici. Costruzione dei CALCULI (con das o cemento decorativo).
- ***DAL CALCOLO AL CONO:*** introdotti per raggruppare 10 calcoli, tanti quanti le dita delle mani, unendoli insieme. Costruzione dei CONI (con das o cemento decorativo): divisi in coppia, un bambino appoggerà le due mani aperte sul tavolo e l'altro posizionerà vicino i calcoli corrispondenti per poi unirli formando dei sassi grossi e allungati (conici).
- ***DAL CONO ALLA BULLA:*** per agevolare il conto dei calcoli e dei coni, gli uomini iniziarono a costruire dei piccoli contenitori di argilla denominati "BULLAE" all'interno dei quali raggruppavano e sigillavano i coni e i calcoli corrispondente alla merce acquistata. Costruzione delle bullae (con das o cemento decorativo).
- ***DALLA BULLA SIGILLATA ALLA BULLA IMPRESSA:*** per evitare di rompere sempre le bulle create per contare i calcoli e i coni al loro interno, si arrivò, pian piano, a decidere di imprimerli sull'argilla fresca in modo da sapere subito che cosa essa contenesse e quindi quanti oggetti, alimenti, animali si erano acquistati o si possedevano.
- ***DALLA BULLA ALLA TAVOLETTA:*** le bulle si trasformarono in Tavolette, ovvero delle lastre piatte di argilla sulle quali venivano, in un primo tempo, segnate le impronte di calcoli e coni e, successivamente, incise per mezzo di un bastoncino.

5. Progetto “SCUOLA ATTIVA KIDS”

Periodo: nel corso dell’anno scolastico 2021-2022.

Obiettivi:

- valorizzare l’educazione fisica e sportiva nella scuola primaria per le sue valenze formative, per la promozione di corretti e sani stili di vita e per favorire l’inclusione sociale.

Competenze attese:

- promuovere corretti e sani stili di vita e favorire l’inclusione sociale.

Percorso didattico:

Il progetto, promosso dal Ministero dell’Istruzione (MI) e Sport e salute S.p.A. prevede incontri di supporto teorico per i docenti.

6. Progetto “AVVIAMENTO ALLA PALLAMANO NELLA SCUOLA PRIMARIA”

Periodo: nel corso dell’anno scolastico 2021-2022.

Obiettivi:

- sviluppare la coordinazione di base e specifica di schemi motori di base e di esercizi complessi.

Competenze attese:

- migliorare le condotte motorie di base;
- avviare al giocosport;
- sviluppare le capacità del saper fare insieme.

Percorso didattico:

Il progetto, promosso dall’Associazione Junior Fasano, propone attività di pallamano una volta a settimana, durante le ore di attività motoria, in orario curriculare, con istruttori qualificati. Tutti gli alunni, inoltre, potranno svolgere le stesse attività due volte a settimana in orario pomeridiano, in maniera del tutto gratuita, con istruttori qualificati presso la palestra “Franco Zizzi” Istituto Alberghiero.

DISCIPLINE

ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>L’alunno ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Comprendere l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. Prendere la parola in una conversazione, rispettando i turni di intervento. Riferire esperienze personali, sensazioni, sentimenti ed emozioni. Esprimere punti di vista, opinioni e giudizi personali sui testi letti.</p> <p>Racconta verbalmente esperienze vissute rispettando la successione temporale dei fatti</p> <p>Ascoltare testi narrativi, descrittivi e poetici</p>	<p>Lecture dell’insegnante Espressione personale spontanea. Conversazioni con i compagni e l’insegnante. Discussione a coppie, di gruppo e di classe. Consegne e istruzioni orali.</p> <p>Racconto di esperienze personali. Riflessioni personali e collettive. Arricchimento del lessico.</p>

	mostrando di saperne cogliere il senso globale.	
<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>L'alunno legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p style="text-align: center;">Letture</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni esplicite.</p> <p>Compiere semplici inferenze e ricavare informazioni implicite ponendosi domande, facendo collegamenti, confronti, anticipazioni e regressioni e integrando le informazioni.</p> <p>Individuare la struttura e gli elementi del racconto: schema tripartito, personaggi, luoghi e tempi. Riconoscere e distinguere il racconto realistico e il racconto fantastico</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi di intrattenimento e di svago.</p>	<p>Lettura orientativa.</p> <p>Lettura di immagini.</p> <p>Lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Lettura autonoma silenziosa.</p> <p>Arricchimento lessicale.</p> <p>Racconti fantastici. Testi descrittivi.</p> <p>Filastrocche.</p>
<p>L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p style="text-align: center;">Scrittura</p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie nell'apprendimento della scrittura.</p>	<p>Scrittura su modello, autodettato e scrittura autonoma.</p> <p>Produzione di brevi testi di esperienza personale,</p>

<p>L'alunno rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli.</p>	<p>Produrre semplici testi funzionali legati a situazioni concrete e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>racconti fantastici, semplici descrizioni, guidati da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avvio-stimolo; - domande-stimolo; - giochi di ruolo; - indicatori spaziali e temporali; - scaletta; - schema ripartito.
<p>L'alunno riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere le principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Conoscere e usare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere in una frase alcune categorie lessicali (articolo, nome, verbo).</p> <p>Riconoscere se una frase è completa o no, cioè se è costituita dagli elementi essenziali (soggetto e verbo).</p>	<p>Ordine alfabetico, Suoni dolci e duri, Digrammi e trigrammi Suoni simili, Gruppi consonantici complessi Doppie Divisione in sillabe Accento e apostrofo Uso della È e dell'H Nomi di persona, animale e cosa; nomi comuni e propri; maschili e femminili, singolari e plurali Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi qualificativi Verbi Segni di punteggiatura Frase: soggetto e predicato</p>
<p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole via via apprese.</p>	<p>Attività di interazione orale, lettura e riflessione semantica.</p> <p>Famiglie di parole.</p> <p>Nomi particolari e generici.</p> <p>Sinonimi e contrari.</p>

INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascolto Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	Linguaggio inerente: i numeri fino a 20, feelings (le emozioni), le parti del corpo, gli sport, il cibo, i vestiti, gli animali della fattoria. Attività: filastrocche, canzoni, drammatizzazioni, giochi di squadre ed interattivi (alla LIM).
Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note	Parlato Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate. Riprodurre semplici filastrocche o canzoni.	Linguaggio inerente: gli animali della fattoria, le parti del corpo, il cibo, i numeri 1-20, gli aggettivi, le emozioni, gli sport. Verbo "have got", uso di "can". Attività: filastrocche, canzoni, brevi dialoghi a coppie e drammatizzazioni.
Legge rispettando i suoni e (con intonazione e pronuncia corrette) comprendendo ciò che si sta leggendo.	Lettura Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.	Frase e storie inerenti gli argomenti trattati. Semplici messaggi relativi alla presentazione di sé, ai gusti individuali, alle festività.
Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note	Scrittura Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.	Parole e frasi inerenti gli argomenti trattati. Semplici messaggi relativi alla presentazione di sé, alle festività e ai gusti individuali. Attività: realizzazione di minibook e lapbook.

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
L'alunno padroneggia i periodi individuando successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e durata in	Parole del tempo. Contemporaneamente. Passato - Presente - Futuro La linea del tempo.

<p>Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato.</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p>fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>Conoscere la scansione temporale della giornata anche utilizzando le esperienze personali.</p> <p>Scoprire la ciclicità del tempo e delle stagioni.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Utilizzare le fonti per ricostruire fatti passati.</p>	<p>Causa – Effetto. Le relazioni logiche Dura di più - Dura di meno. Il tempo soggettivo. L'orologio. Ore – Minuti. Mezzogiorno – Mezzanotte Dì – Notte. I giorni della settimana. Mesi – Stagioni.</p> <p>Scrivere la data</p> <p>Le fonti: Fonti materiali Fonti visive Fonti orali Fonti scritte. La storia personale.</p>
--	--	---

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>L'alunno utilizza il linguaggio corretto per muoversi e orientarsi nello spazio.</p> <p>Si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici.</p> <p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici.</p> <p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>	<p>Conoscere e utilizzare un linguaggio specifico adeguato e pertinente.</p> <p>Riconoscere le diverse funzioni di spazi differenti.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.</p> <p>Utilizzare gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Utilizzare punti di riferimento per ricostruire un percorso.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Comprendere il territorio attraverso l'osservazione diretta e riconoscerlo come</p>	<p>Spazi aperti e chiusi Spazi e funzioni: pubblici e privati Elementi fissi e mobili I punti di riferimento Il punto di vista</p> <p>Rappresentare lo spazio Le mappe Simboli e legende Il reticolo</p> <p>I paesaggi: elementi naturali e antropici La montagna Il mare La collina La pianura</p>

	uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
--	---	--

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>I numeri</p> <p>Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre... fino a 100. Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100 in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali fino a 100. Eseguire le operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti usuali. Analizzare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino a 10.</p> <p>Analizzare e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Numeri da 0 a 20 Confronta Decine e unità Numeri da 21 a 99 Il centinaio Centinaia, decine e unità L'euro Addizione Addizione in colonna Il riporto Sottrazione Sottrazione in colonna La differenza Operazioni inverse Il prestito Problemi e dati nascosti Problemi con l'addizione Problemi con la sottrazione Problemi misti La moltiplicazione Gli schieramenti Gli incroci Le tabelline dal 2 al 10 Moltiplicazioni in colonna Il riporto Distribuire Raggruppare Divisioni con le tabelline Pari e dispari Doppio, triplo e... Problemi illustrati Problemi con moltiplicazioni e divisioni Problemi con trabocchetti</p>
<p>L'alunno ricerca dati e costruisce tabelle e grafici. Ricava informazioni da tabelle e grafici. Riconosce e quantifica in casi di semplici situazioni di incertezza.</p>	<p>Dati, relazioni, misure</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Intuire la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità</p>	<p>Classificazioni Relazioni Combinazioni Gli ideogrammi Gli istogrammi Indagini Certo, possibile, impossibile Lunghezza Peso</p>

L'alunno utilizza i più comuni strumenti di misura.	arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.	Capacità Misura L'orologio
L'alunno descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; progetta e costruisce modelli concreti. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.	Spazio e figure Riconoscere, descrivere e denominare figure geometriche. Riconoscere figure ruotate. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio usando termini adeguati. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione; dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso.	Linee Solidi Dai solidi alle figure piane Poligoni Simmetria Percorsi

SCIENZE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.</p> <p>Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Realizza semplici esperimenti.</p> <p>Trova, da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali.</p> <p>Comprendere l'importanza dei fenomeni atmosferici.</p> <p>Osservare, anche con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti in relazione ai liquidi.</p> <p>Esplorare i diversi materiali per comprendere le diverse caratteristiche.</p>	<p>Gli esseri viventi Il ciclo di vita dei viventi</p> <p>Le piante Le foglie I fiori I frutti</p> <p>Gli animali Dove vivono Come si difendono Migrano, vanno in letargo...</p> <p>L'acqua I passaggi di stato Il ciclo dell'acqua</p> <p>I materiali Galleggia o affonda?</p>

TECNOLOGIA/INFORMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e il funzionamento.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentare i risultati e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>Realizzare un semplice oggetto in cartoncino seguendo istruzioni d'uso.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p> <p>Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con software diversi.</p> <p>Conoscere e utilizzare i comandi di videoscrittura.</p>	<p>Utilizzo del mouse per dare alcuni semplici comandi al computer.</p> <p>Uso dei principali comandi della tastiera.</p> <p>Apertura e chiusura di un file e di un'applicazione.</p> <p>Artisti al PC: il Paint.</p> <p>Il computer per scrivere: il Word.</p> <p>Utilizzo dei primi elementi di formattazione (impostare il carattere – allineamento del testo) per scrivere brevi testi.</p> <p>Utilizzo del PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p> <p>Classroom.</p> <p>Meet ed i suoi strumenti.</p>

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e autocostruiti.</p>	<p>Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare eventi musicali di vario genere.</p> <p>Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del suono.</p> <p>Riconoscere la valenza espressiva ed evocativa del suono.</p>	<p>Ascolto.</p> <p>Suoni e rumori.</p> <p>Il silenzio.</p> <p>Rappresentazione di suoni.</p> <p>Strumenti fai da te.</p> <p>I suoni e il gioco.</p> <p>Gesti sonori.</p> <p>Intensità.</p> <p>La durata.</p> <p>La voce.</p> <p>Sonorizzazione di un ambiente.</p> <p>Il timbro.</p> <p>Il ritmo.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di emozioni suscitate dall'ascolto dei brani proposti.</p>

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>Osserva, descrive e legge immagini di diverso tipo.</p> <p>Produce messaggi e forme usando linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>Sviluppa le capacità creative.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme...).</p> <p>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni anche con il linguaggio creativo.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diversi</p>	<p>I colori primari e secondari. I colori caldi e freddi. I colori complementari.</p> <p>Sperimentazione di tecniche pittoriche diverse e produzione di manufatti.</p> <p>Lettura espressiva, linguaggio poetico e rappresentazione grafica di un racconto.</p>

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Utilizzare il linguaggio mimico gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.</p>	<p>Esercizi individuali per l'esplorazione delle proprie possibilità corporee. Posizioni di equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Riproduzione di schemi ritmici. Percorsi individuali. Sperimentazione, definizione e confronto di spazi, durata e regole. Giochi di espressività corporea e coreografie individuali.</p>
<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>Comprendere e rispettare il valore delle regole.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>Racconto di esperienze vissute.</p> <p>Osservazione e descrizione di comportamenti corretti nei vari ambienti di vita</p>

ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE Contenuti e attività
--	---------------------------------------	--

<p>Si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostiene le proprie idee;</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -a casa -a scuola -nell'ambiente di vita. 	<p>Io e gli altri: il gruppo dei pari.</p> <p>Il mio contributo nel gruppo. L'amicizia per me, l'amicizia con te, la tua amicizia è preziosa perché.</p> <p>Sono solidale e ti aiuto...Quando? Perché? Come?</p> <p>Conversazioni guidate. Simulazioni di comportamenti errati e poi corretti.</p> <p>Definizione dei comportamenti da praticare per la cura di sé e degli altri.</p>
<p>Conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le confronta con altre realtà.</p> <p>Sviluppa un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà.</p> <p>Compie scelte e agisce in modo consapevole.</p>	<p>Riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.</p> <p>Comprendere che esistono regole da rispettare le leggi, i diritti e i doveri.</p>	<p>Il concetto di bisogni, di diritti e doveri.</p> <p>La "Convenzione dei diritti dell'Infanzia".</p> <p>Analisi di alcuni documenti significativi es. il diritto al gioco art.31 della "Convenzione sui Diritti dell'Infanzia".</p> <p>Analisi di immagini di bambini che giocano in diverse parti del mondo. Video e ricerche di giochi non tecnologici e giochi di altri Paesi.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

-L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

-L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

-L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Unità di apprendimento	Obiettivi specifici	Nuclei tematici e obiettivi di apprendimento	Attività
<p>SCOPRIRE DIO</p> <p>La ricerca e la scoperta di Dio.</p>	<p>Saper guardare il mondo con gli occhi del cuore, per poter "vedere" e "ascoltare" Dio.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>I valori etici e religiosi</p>	<p>Racconti</p> <p>Giochi interattivi</p>

	<p>Sapere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono gratuiti e vanno rispettati.</p> <p>Conoscere come, dove e quando i credenti di ogni religione ringraziano Dio.</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	<p>Conversazioni guidate</p> <p>Poesie e filastrocche</p> <p>Proposte operative da libro in uso</p> <p>Visione filmati</p> <p>Lecture bibliche</p> <p>Laboratori di creatività</p> <p>Visite sul territorio</p> <p>Approfondimenti</p>
<p>NASCE IL SALVATORE</p> <p>La nascita di Gesù: Dio che salva.</p>	<p>Comprendere come il comportamento degli uomini ha portato alla rottura dell'amicizia con Dio.</p> <p>Essere consapevoli dell'amore di Dio che perdona e promette un Salvatore per tutti i popoli del mondo.</p> <p>Scoprire che Gesù è il Salvatore annunciato dai profeti per ristabilire l'amicizia fra Dio e gli uomini.</p> <p>Conoscere i brani evangelici del Natale.</p> <p>Comprendere che, per i cristiani, il Natale è festa d'amore e di solidarietà.</p>	<p>Dio e l'uomo Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia. La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e tradizione popolare.</p>	
<p>GESÙ. IL VOLTO DI DIO</p> <p>Gesù Cristo e il suo messaggio rivelano il volto di Dio.</p>	<p>Conoscere alcuni episodi dell'infanzia di Gesù.</p> <p>Conoscere momenti di vita quotidiana di Gesù bambini.</p> <p>Sapere che la preghiera è, per tutti i popoli, un modo per comunicare con Dio. Scoprire che Gesù ha insegnato a rivolgersi a Dio con la preghiera "Padre Nostro".</p> <p>Comprendere come, anche attraverso le parabole, Gesù insegna ad amare e perdonare.</p> <p>Scoprire che la fede in Dio è indispensabile perché avvengano i miracoli.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. I valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	

<p>MORTE E RISURREZIONE DI GESÙ</p> <p>La morte e la risurrezione di Gesù al centro della religione cristiana.</p>	<p>Conoscere alcuni brani evangelici che raccontano gli ultimi giorni di vita terrena di Gesù.</p> <p>Comprendere che la risurrezione di Gesù è il centro della religione cristiana.</p> <p>Sapere come i cristiani nella celebrazione del Sabato Santo rivivono con fede la risurrezione di Gesù.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani, in particolare della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	
<p>LA COMUNITÀ CRISTIANA</p> <p>La Chiesa, la comunità cristiana che vive il messaggio d'amore di Gesù e lo diffonde in tutto il mondo</p>	<p>Sapere che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della vita della Chiesa.</p> <p>Comprendere che la Chiesa è, fin dalle origini, una comunità che accoglie, vive e annuncia il messaggio di Gesù, mettendosi al servizio dei più bisognosi.</p>	<p>Dio e l'uomo Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. I valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	

Fasano, 29 ottobre 2021

Le insegnanti

Carmen AMMIRABILE
Grazia ANGELINI
Antonella CARELLA
Teresa CISTERNINO
Amalia DI LEO

Anna GRASSI
Francesca L'ABBATE
Elia LIPPOLIS
Concetta LIUZZI
Laurenza LOCONTE
Teresa MIRAGLIA
Giacoma MENGA
Isabella NACCI
Mariantonietta OLIVA
Anna PALAZZO
Annalisa PALMISANO
Laura PINTO
Monica SALA
Marcella ZIZZI